

Mon carnet citoyen

Pistes pédagogiques pour l'éducation à la citoyenneté dans les structures parascolaires

Ce document accompagne l'affiche tirée de l'ouvrage *Mon carnet citoyen*, disponible aux Editions Loisirs et Pédagogie.

1. Pourquoi ce document ?

L'ouvrage scolaire *Mon carnet citoyen*, publié pour la première fois en 2014 aux Editions Loisirs et Pédagogie, est destiné à l'enseignement de la citoyenneté dans les classes du cycle III. Plusieurs formations auprès de professionnels des structures parascolaires ont mis en évidence l'intérêt de proposer un support qui facilite la mise en place de démarches participatives et citoyennes dans ces structures. Cette affiche constitue une première adaptation de *Mon carnet citoyen*, en s'adressant à un public plus jeune.

L'éducation à la citoyenneté et à la participation est de plus en plus fréquemment énoncée dans les intentions pédagogiques, sans qu'il n'y ait véritablement de support pour sa mise en œuvre. *Mon carnet citoyen* entend aider à donner corps à cette éducation, essentielle au maintien d'une démocratie vivante.

Vous trouverez ici des pistes pédagogiques. Celles-ci ne sont ni exhaustives ni définitives ; elles peuvent être modifiées et doivent être enrichies de la pratique de chacun. Dans le canton de Vaud, une formation « Eduquer à la démocratie » est proposée dans le cadre de la formation continue du Crede (www.crede.ch). Cette formation peut être organisée pour des groupes d'autres cantons en contactant l'auteure (lucie.schaeren@gmail.com).

2. Présentation du support

L'affiche présente un carrefour urbain. Les situations qui s'y déroulent font référence au « vivre ensemble » dans son sens large. L'affiche permet d'aborder les thématiques suivantes liées à l'éducation à la citoyenneté :

- _ Valeurs et opinions (ex : manifestation, prise de parole en public)
- _ Pouvoir et gouvernement (ex : Palais fédéral, processus de décision)
- _ Droits et devoirs, règles et lois (ex : code de la route, manifestation, bagarre)
- _ Droits fondamentaux (ex : éducation, presse, liberté d'opinion et d'expression)
- _ Désaccord et débat (ex : bagarre, manifestation, argumentation avec le policier)
- _ Le système politique suisse (ex : vote, Palais fédéral, élection)
- _ Presse et démocratie (ex : radio, télévision, journaux)
- _ Imaginer un projet et s'engager (ex : skatepark, concert)

L'illustration de l'affiche se présente en noir et blanc et sa particularité réside dans le fait qu'elle ne se « termine » pas. Elle peut donc être poursuivie à l'envi. Notez d'entrée que cette affiche n'est pas à colorier (ce point sera développé plus loin).

3. Mise en œuvre

Voici quelques postulats de base pour la pratique de la citoyenneté et de la participation au quotidien :

- _ La participation se réfère à une culture participative
- _ Une culture participative se réfère à un ensemble d'attitudes participatives
- _ Au cœur d'une attitude participative, il y a la notion d'engagement

Cet engagement se développe, pas à pas, à plusieurs niveaux :

- _ De soi à soi
- _ De soi à l'autre
- _ De soi à la société

En d'autres termes, lorsqu'on souhaite mettre en place une action participative, on risque de se heurter à certains obstacles si on ne tient pas compte de l'échelle de progression des enfants. Un enfant ou un jeune à qui on demande de s'engager pour un projet de quartier et qui n'a, à aucun moment, pu développer une attitude participative engagée vis-à-vis de soi ou d'un tiers, ne verra pas le sens de cette action.

Dans les structures parascolaires, le contexte se prête idéalement à l'instauration, par étapes progressives et par petites touches, d'une culture participative. Cela suppose de la part des professionnels différentes approches combinées :

- _ Adopter une posture et des méthodes favorisant la participation
- _ Proposer des activités ponctuelles
- _ Instaurer ou modifier des rituels

4. Pistes pédagogiques

A partir de ces trois approches, nous avons élaboré une liste de suggestions pour utiliser l'affiche dans les structures parascolaires. Nous vous proposons de jouer – justement ! – sur la formule qui invite à colorier pour... ne pas le faire ! Expliquez aux enfants que si le coloriage se prête à toutes sortes de situations, ici on aimerait plutôt stimuler leurs idées, leurs propositions et leurs envies !

Alternez les manières d'utiliser le support de l'affiche : il peut servir de moyen passif permettant d'illustrer, de moyen actif impliquant les élèves, ou encore de prétexte à la discussion.

Et maintenant... à vous de jouer en explorant les différentes activités proposées !

5. Ressources complémentaires

- _ L'ouvrage *Mon carnet citoyen*, dont est tirée cette affiche, peut être commandé auprès des Editions Loisirs et Pédagogie (www.editionslep.ch). Il est accompagné d'une Brochure de l'enseignant qui précise les fondements théoriques de la démarche proposée par les auteurs.
- _ La méthodologie La jeunesse débat est destinée aux 12-20 ans (www.lajeunedebat.ch). Vous pouvez vous en inspirer pour cadrer des moments de débat avec des enfants plus jeunes.
- _ Le Conseil de l'Europe a édité des brochures destinées à différentes tranches d'âge avec beaucoup d'activités intéressantes sur la participation et la citoyenneté. Les documents sont téléchargeables librement (<http://www.coe.int/fr/web/edc/living-democracy-manuals>).

Parler du désaccord

Piste pédagogique 1

Vous pouvez utiliser l'affiche comme un outil de référence au sein de votre structure d'accueil parascolaire. L'affiche devient le symbole d'un espace dédié au débat, dans lequel vous vous rendez avec les enfants à chaque fois que surgit une controverse. (Par ex. : en cas de différend entre deux groupes d'enfants au sujet de l'organisation d'un match de football, lors du choix du menu du jour, etc.)

Repérez sur l'affiche des situations du quotidien dans lesquelles surgit un désaccord. Invitez les enfants à en discuter avec votre aide. En mettant en évidence ces situations et en leur consacrant un espace physique, vous participez à transmettre aux enfants un principe fondamental de la démocratie : le désaccord a le droit d'exister et constitue même l'une des conditions de la vie collective.

Repérez toutes les situations du quotidien qui ont un « potentiel » citoyen (il y en a beaucoup!) : prise de décision, majorité dominante, minorité mise à l'écart, stratégies qu'adoptent les enfants pour tirer les équipes d'un jeu, adopter des règles, s'organiser pour un travail collectif.

A chaque fois, rendez-vous dans cet espace dédié au débat et parlez-en avec les enfants. Ce rituel leur apprendra de manière très efficace à comprendre les mécanismes en jeu dans une vie collective.

Proposer des sujets de discussion

Piste pédagogique 2

Choisissez des situations de l'affiche pour lancer des sujets de discussion avec les enfants : Que se passe-t-il dans la cour d'école ? Que se passe-t-il quand des enfants se battent ? Quand un enfant est mis à l'écart ? Quand un autre prend beaucoup de place ? Et sur la route, que s'est-il passé au carrefour ? Comment les problèmes sont-ils évités ou réglés de manière générale ?

Posez ensuite l'affiche sur une grande table ou par terre. Invitez les enfants à poursuivre l'illustration en apposant des feuilles autour de l'affiche. Ils choisissent l'emplacement de leur dessin et imaginent la suite de ce carrefour urbain.

Parler des émotions

Piste pédagogique 3

L'affiche peut servir à exprimer des émotions. Ce n'est qu'en étant progressivement capable de reconnaître les émotions ressenties que nous pourrions y répondre adéquatement (exemple : je ressens de la tristesse, mon besoin est d'en parler). La compétence des enfants à reconnaître leurs propres émotions et besoins facilitera leur capacité à prendre en compte ceux des autres.

Invitez les enfants à effectuer des petites recherches dans l'illustration. Quel personnage a l'air heureux ? Quel personnage a l'air triste ? Quel personnage me rend heureux ? Lequel me rend triste ? Demandez-leur d'expliquer pourquoi. Ils peuvent ensuite dessiner, à leur façon, un personnage heureux, triste, en colère, déçu, amoureux, effrayé, etc.

Elaborer un jeu

Piste pédagogique 4

Vous pouvez élaborer un jeu collectif avec les enfants, en inventant des « missions de recherche ».

Chaque enfant propose une « mission de recherche » dans l'affiche. Il ou elle l'inscrit (ou la fait inscrire) sur une carte à déposer dans une boîte.

Les enfants peuvent ensuite, quand ils le souhaitent, tenter de trouver les réponses aux énigmes. Vous pouvez progressivement ajouter des missions de recherche plus complexes, orientées vers le « vivre ensemble ». Exemples : trouve un personnage qui travaille à l'entretien d'un lieu collectif, trouve une poubelle pour le PET...

Construire un « mur de la participation »

Piste pédagogique 5

Utilisez l'affiche pour construire, progressivement, un « mur de la participation », c'est-à-dire un endroit fixe dans la salle permettant aux enfants d'exprimer des opinions par le dessin ou de mettre des mots sur certains sujets proposés.

Les enfants sont invités à proposer des projets pour la vie de la structure parascolaire qu'ils fréquentent, à afficher des images qui les ont touchés ou révoltés, pour ensuite les soumettre à la discussion. De la même manière, ils peuvent, avec votre aide, afficher leurs opinions sur différents sujets. Vous pouvez des feuilles de deux couleurs différentes pour faire ressortir les avis favorables / défavorables dans le cadre d'un débat.

Ce « mur de la participation » peut être « administré » par un adulte ou par un groupe d'enfants. Prenez le temps d'analyser régulièrement ce qui s'y passe et veillez à donner suite aux opinions et aux idées de projet proposées.

Imaginer une manifestation

Piste pédagogique 6

Constituez des groupes d'enfants. Ensuite, proposez-leur de réaliser des banderoles de manifestation (par petits groupes) en se référant à leurs valeurs. Identifiez les causes (pour ou contre quelque chose) que les enfants souhaitent défendre (par exemple : « Manifestation contre la guerre »). Invitez-les à argumenter leurs choix.

Inviter les enfants à travailler par petits groupes constitue, en soi, une démarche citoyenne, car ils devront nécessairement discuter de leurs opinions et se mettre d'accord sur les valeurs à défendre.

Parler des règles

Piste pédagogique 7

Partez de l'accident de la route illustré sur l'affiche pour discuter avec les enfants des règles de la circulation. Par extension, soulignez avec eux l'importance d'élaborer des règles pour permettre de vivre ensemble. Que se passerait-il s'il n'y avait pas de règles de la circulation ? Et s'il n'y avait pas de règles à l'école ou de lois dans un pays ?

A partir des panneaux de circulation, réalisez avec les enfants des panneaux pour la gestion de l'APEMS sur le même mode que l'affiche (dessins de bonshommes-animaux en noir et blanc). Exemple : tri des déchets, toilettes, bibliothèques, espace jeux, vaisselle...

Trouver des solutions

Piste pédagogique 8

Quand l'équipe de professionnels discute d'un problème de gestion de la structure, il peut être intéressant de prendre l'habitude de consulter les enfants. Soumettez des questions à des petits groupes d'enfants et demandez à chaque groupe de proposer une solution au problème posé.

Ensuite, mettez en évidence les solutions autour de l'affiche (voir piste pédagogique 5 « Mur de la participation ») et discutez-en avec les enfants. Eventuellement, offrez la possibilité à chaque enfant de poser un autocollant sur la solution qui lui paraît la meilleure.

A la fin du processus, veillez à montrer aux enfants que l'équipe a pris en compte les solutions proposées par les enfants.