

STRUCTURE DE L'OUVRAGE

Ensemble en classe ! offre des activités linguistiques adaptées aux jeunes primo-arrivants en Suisse romande. Il vise à développer une maîtrise de base du français (niveau A1) à travers un parcours structuré en cinq unités, précédées d'une unité d'introduction. Chaque unité est divisée en quatre leçons proposant des séquences diversifiées et progressives.

Ce manuel accompagne les élèves tout au long de leur cursus en classe d'accueil, en assurant une progression spiralaire. Il aborde le **vocabulaire essentiel**, la **grammaire de base** et les **temps verbaux** indispensables pour ce niveau (présent, futur proche, passé récent, passé composé, imparfait, futur simple et conditionnel présent). Les thèmes et outils de communication répondent aux besoins pratiques des jeunes de 13 à 17 ans dans des situations courantes de la vie scolaire et quotidienne.

Chaque leçon est structurée en cinq parties sur trois doubles pages :

INTRODUCTION

La leçon commence par une activité de **découverte** dans laquelle tous les thèmes sont abordés et propose les **outils** grammaticaux et lexicaux.

L'icône du casque indique qu'il s'agit d'une activité avec des extraits audio.

Les activités impliquent une **participation active** des élèves, les rendant acteurs et actrices de leur apprentissage. Elles favorisent également la socialisation à travers des **échanges collectifs** et des **travaux de groupe**. Ce manuel encourage une expression spontanée et naturelle en invitant chaque élève à « parler de soi », « découvrir l'autre », « échanger en classe » et « explorer son environnement » dans une perspective d'intégration réussie.

Un **site** (www.editionslep.ch/ensemble-en-classe) répertoriant des **extraits audio** enrichit l'apprentissage en proposant du vocabulaire, des expressions et des dialogues enregistrés, ainsi que des exercices de compréhension orale.



www.lep.li/5625-1

Primo-arrivants A1

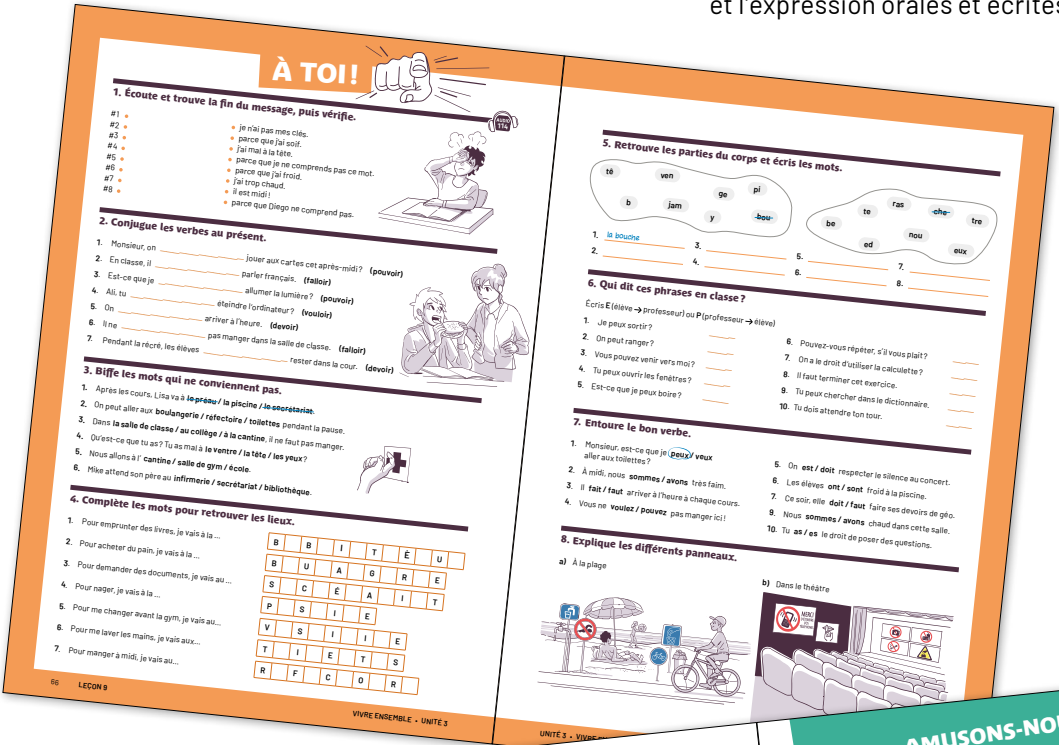
La grammaire de base est expliquée avec des schémas clairs et des exemples.

Le **vocabulaire essentiel** est illustré et accompagné d'enregistrements audio.

Dans le tableau de **conjugaison**, chaque verbe conjugué est présenté par la **base** et la **terminaison** pour mieux cerner son système.

ACTIVITÉS

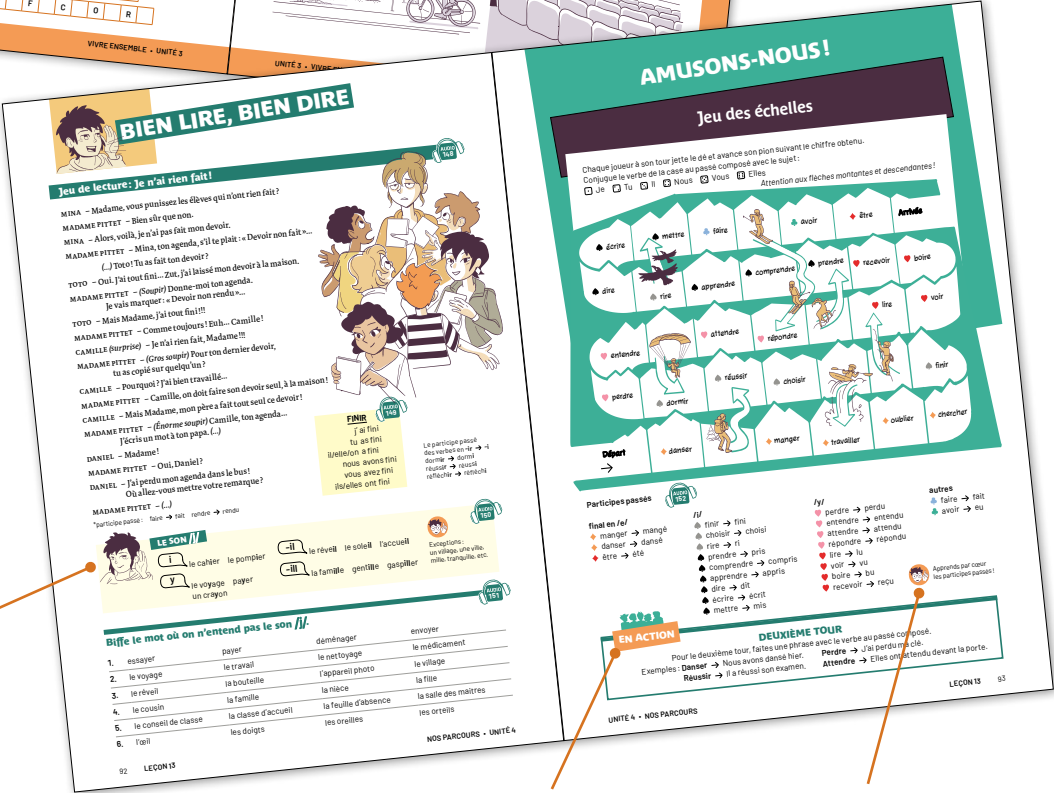
La **mise en pratique** des notions étudiées permet de progresser dans la compréhension et l'expression orales et écrites.



LECTURE ET JEUX

Le thème de la leçon est abordé d'une façon plus **interactive** et **ludique**.

La **phonétique** permet de découvrir les nouveaux sons. L'élève prend connaissance du rapport entre la **graphie** et la **phonie**.



Activités et jeux favorisant la **prise de parole** de chaque élève et les **interactions** du groupe-classe dans le but de mobiliser tout le monde.

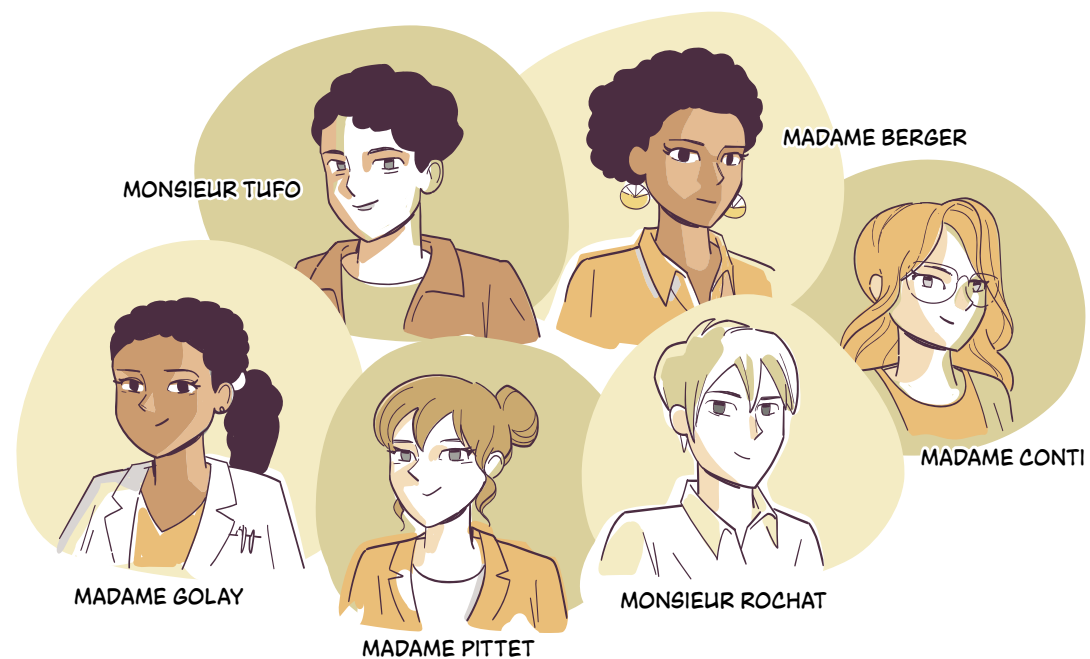
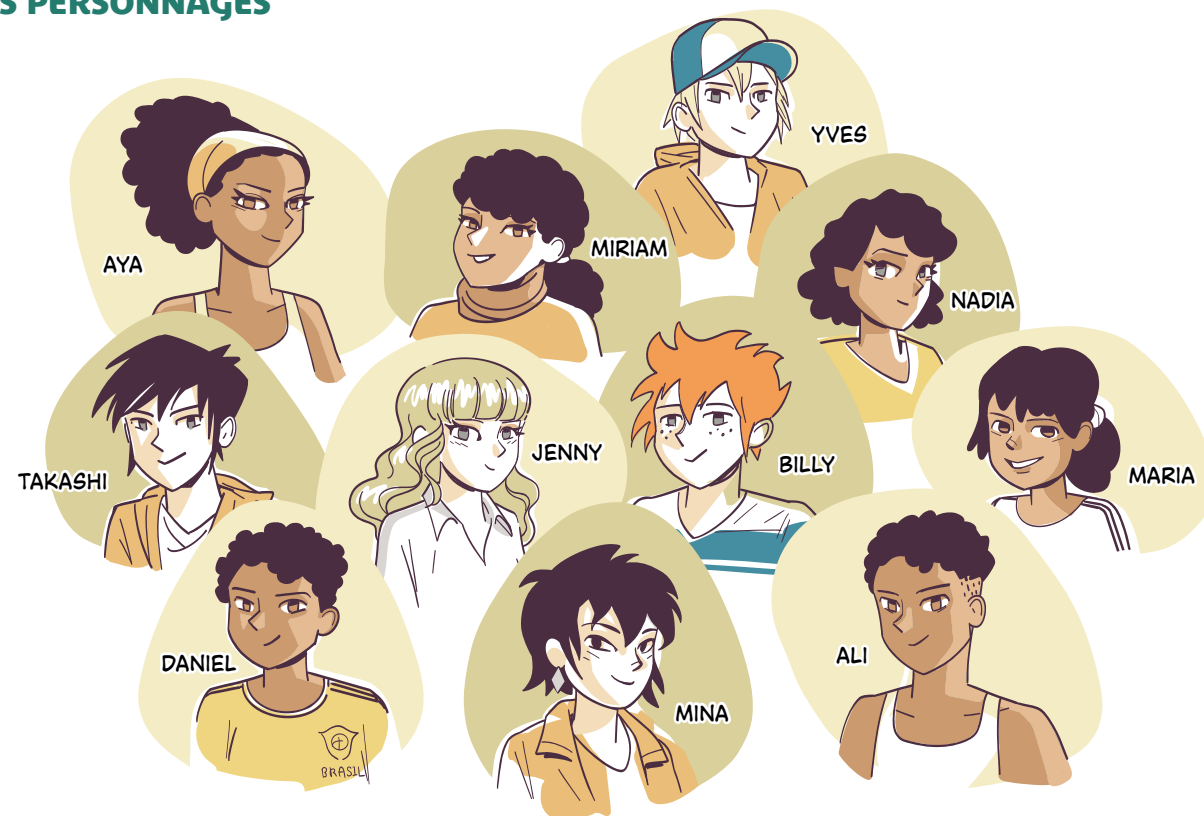
Au fil des pages se trouvent des conseils pratiques et des informations.

Conçu comme un manuel « tout-en-un », **Ensemble en classe !** intègre des espaces où les élèves peuvent écrire directement leurs réponses. L'ensemble sera complété par un travail approfondi sur le **lexique**, la **lecture** et la **phonétique**, en s'adaptant aux besoins et aux objectifs spécifiques de chaque individu et groupe-classe.

TABLE DES MATIÈRES

						Page
UNITÉ 0: BIENVENUE À L'ÉCOLE!		Se saluer , se présenter	Épeler, compter et écrire	Les couleurs, le matériel de classe, les nombres de 0 à 10, l'alphabet		7
Leçon	Communication	Grammaire	Verbes	Vocabulaire	Phonie-graphie	
UNITÉ 1: PREMIERS CONTACTS						
1. Je me présente	- Se présenter - Poser des questions	- Le masculin et le féminin des adjectifs (1) - Les pronoms sujets : <i>je / tu / vous / il / elle</i>	<i>être / s'appeler</i>	- Les nationalités - Les professions (1)	- Le son /a/ - L'intonation descendante et montante	16
2. Premiers contacts	- Présenter quelqu'un - Demander et dire la date	<i>Aller bien</i> <i>Aller à + ville</i> <i>Voici / Voilà / C'est + quelqu'un</i>	<i>aller</i>	- Les jours de la semaine - Les mois et les dates - Les nombres de 10 à 31	Le son /i/	22
3. Identité	- S'informer sur quelqu'un - Demander et donner des informations personnelles	- L'interrogation (1): l'intonation et l'inversion du sujet - Les prépositions : <i>à + ville / au(x), en + pays</i> - Le pronom sujet : <i>nous</i>	<i>habiter / écouter / avoir / venir</i>	- Les pays - Les conjonctions : <i>et / mais</i>	La liaison et l'enchaînement	28
4. Décrire une personne	- Décrire une personne (1) - Désigner un objet	- Le singulier et le pluriel des articles définis et indéfinis <i>C'est / Ce sont / Il y a + nom</i> - Les pronoms sujets : <i>ils / elles</i>	<i>porter / mettre / avoir / être</i>	- Les vêtements et les accessoires - Les objets du quotidien	Le son /o/	34
UNITÉ 2: PORTRAIT						
5. Parler de sa famille	- Dire le lien de parenté - Parler des langues	- Les adjectifs possessifs et démonstratifs - Le pronom sujet : <i>on</i>	<i>parler / habiter / vivre</i>	- La famille - Les langues - Les nombres de 40 à 100	- Le son /y/ - Le son /u/	40
6. Parler de ses goûts	- Exprimer ses goûts personnels - Donner son avis	- La négation - L'interrogation (2) <i>C'est / Ce n'est pas + adjectif</i> - L'adjectif interrogatif <i>quel(le)</i>	<i>préférer / sortir</i>	- Les loisirs - Les aliments et les boissons - Les commentaires (1)	Le son /ε/	46
7. Faire un portrait	- Décrire une personne (2) - Demander et donner sa date de naissance	- Le masculin et le féminin des adjectifs (2) <i>C'est un(e)... / Il(Elle) est...</i>		- La description physique et le caractère - Les nombres de 100 à 2000	Le son /e/	52
8. Parler de ses activités	- Dire son emploi du temps - Demander et donner l'heure (1) - Exprimer la fréquence et la régularité	<i>Faire de / jouer de, à + activité</i> - Les adverbes de fréquence <i>J'aimerais / Je voudrais + infinitif</i>	<i>faire / finir / savoir / commencer / prendre</i>	- Les activités sportives et culturelles - L'heure (1)	Le son /wa/	58
UNITÉ 3: VIVRE ENSEMBLE						
9. Vivre ensemble	- Comprendre et formuler des règles de vie - Demander poliment - Parler des problèmes de santé	- L'obligation et l'interdiction : <i>Il faut / Il ne faut pas + infinitif</i> <i>Avoir mal à + partie du corps</i> - Préposition <i>à + lieu</i>	<i>falloir / devoir / pouvoir / vouloir</i>	- La vie scolaire - Les parties du corps et les sensations	Le son /ā/	84
10. Sortons ensemble	- Donner et comprendre des consignes - Demander et donner l'heure (2) - Parler de la météo	- L'impératif - Les verbes pronominaux	<i>se laver / s'habiller</i>	- La météo - L'heure (2): courante et officielle	Le son /ɔ/	70
11. Rendez-vous	- Demander et indiquer le lieu - Comprendre un itinéraire	- Les prépositions de lieu + article - Les prépositions des moyens de transport : <i>en / à</i> - La négation : <i>pas de</i>	<i>descendre/ attendre / connaître / voir</i>	- La ville, les commerces - Les moyens de transport - Les expressions de localisation	Les rimes	76
12. Voyageons ensemble	- S'informer sur le voyage - Demander et dire le prix	- Le futur proche (1) - L'interrogation (3): <i>avec est-ce que</i>	<i>sortir / se lever</i>	- Les activités touristiques - Les formules d'achat - Les mots de la même famille (nom et verbe)	Le son /ē/	82
UNITÉ 4: NOS PARCOURS						
13. Qu'est-ce que tu as fait ?	- Raconter un évènement passé (1) - Donner une explication - Informar d'un évènement imminent	- Le passé composé avec <i>avoir</i> - Le participe passé - Le passé récent	<i>manger / finir</i>	- Les activités au passé (1) - Les marqueurs de temps (1)	Le son /j/	88
14. Qu'est-ce qui s'est passé ?	- Raconter un évènement passé (2) - Commenter un évènement passé	- Le passé composé avec <i>être</i> - L'accord du participe passé - L'imparfait (1): <i>c'était + commentaire</i>	<i>partir / se lever</i>	- Les activités au passé (2) - Les commentaires (2)		94
15. Parler de son enfance	- Décrire des habitudes du passé - Décrire une situation du passé	L'imparfait (2)	<i>parler / habiter / faire / être / avoir</i>	L'évolution dans le temps	Le son /ə/	100
16. La biographie	- Parler de son parcours de vie - Parler de ses expériences	- Le passé composé ou l'imparfait ? <i>Déjà, ne... pas encore, ne... jamais</i>		- Les évènements de la vie - La biographie - Les faits divers	Le son /œ/ et le son /ø/	106
UNITÉ 5: VERS LE FUTUR						
17. Parler de son projet	- Parler d'une action continue - Parler d'un projet	- Le présent continu - Le futur proche (2) - Les indicateurs du futur - Les prépositions de temps : <i>depuis, pendant</i>		- La maison et les tâches ménagères - Les marqueurs de temps (2)	Le son /k/ et /s/	112
18. Parler de son avenir	- Parler de son projet d'avenir - Faire des prévisions	Le futur simple (1)	<i>parler / finir / lire / être / avoir / aller / venir / faire / pleuvoir / falloir</i>	- La vie courante - L'horoscope	Le son /g/ et /3/	118
19. Parler de son futur métier	- Parler de son orientation - Exprimer un souhait - Comprendre et exprimer un conseil	- Le conditionnel présent - Le futur simple (2)	<i>aimer / vouloir / pouvoir / devoir</i>	- L'orientation : l'approche du monde professionnel - Les professions (2)	Le son /ɲ/	124
20. Parler du futur	- Imaginer la vie dans le futur - Comparer - Argumenter / Réfuter	- Le futur simple (3) - Les comparatifs : comparer des qualités et des quantités	Autres verbes de formation régulière et irrégulière	- L'environnement - La technologie - Le débat	Le son /ʃ/	130

PRÉSENTATION DES PERSONNAGES



choisissez / choisis

soulignez / souligne

reliez / relie

biffez / biffe

entourez / entoure

LES CONSIGNES

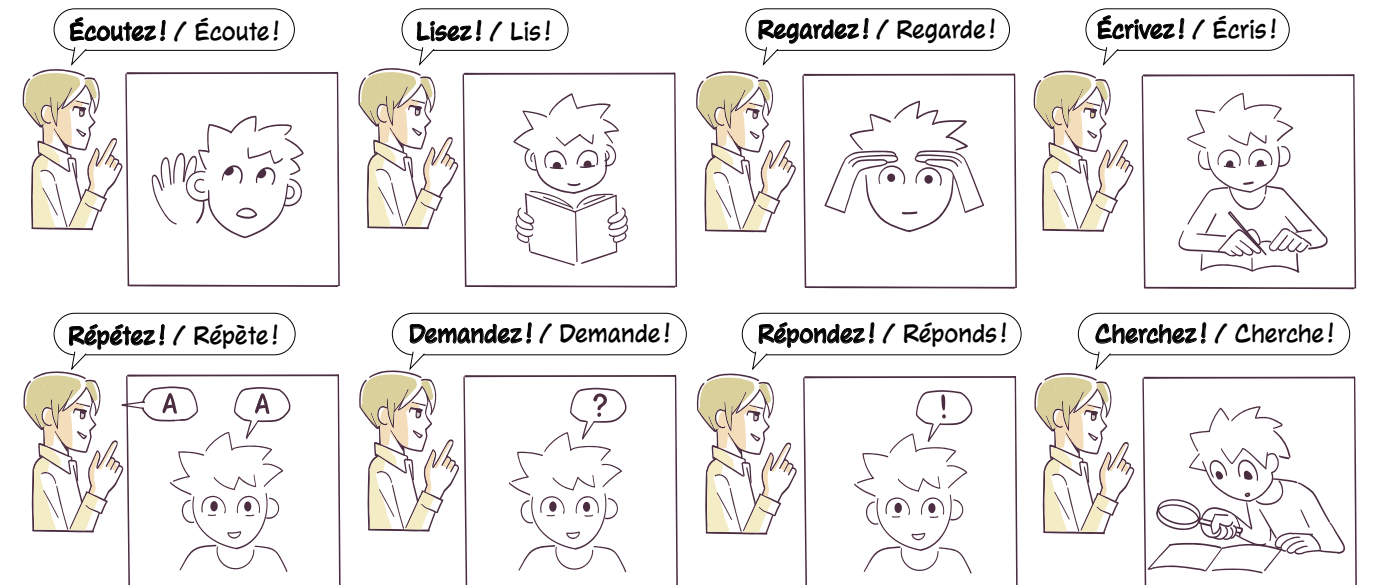
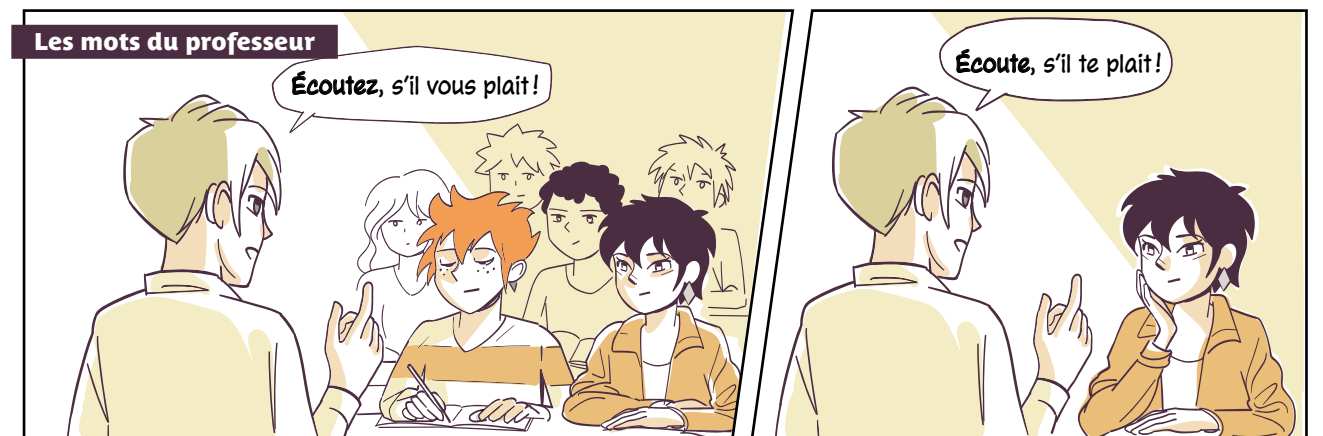
BIENVENUE À L'ÉCOLE!

PARLER EN CLASSE

Écoute et répète le vocabulaire pour communiquer en classe.

AUDIO
1

Les mots du professeur



Les mots de l'élève



SALUER



Écoute et associe les numéros des phrases à la bulle qui convient.



1. Bonjour Monsieur Rochat!
2. Salut Mina!
3. Bienvenue à l'école!
4. Bonjour Madame!

Le matin

MADAME BERGER, la directrice

Bonjour!

DANIEL, un élève

BILLY, un élève

Bonjour tout le monde!

MADAME PITTET, la professeure

BILLY, un élève

MINA, une élève

Salut Billy!



5. Salut Daniel!
6. À tout à l'heure!
7. Au revoir tout le monde!
8. Au revoir Madame!

L'après-midi

À tout à l'heure!

Le soir

Au revoir Billy!

Salut!

Au revoir Monsieur!

DIRE ET ÉPELER SON PRÉNOM

Lis le dialogue et écris ton prénom.

Bonjour, je m'appelle Mina. Et toi?

Moi, je m'appelle Daniel.

Moi, je m'appelle

Bonjour!

MOI



Écoute les sons et répète les lettres de l'alphabet.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z



Écoute les sons

Le son /a/ → A H K

Le son /e/ → B C D G P T V W

Le son /ə/ → E

Le son /ɛ/ → F L M N R S Z

Le son /i/ → I J X Y

Le son /o/ → O

Le son /y/ → Q U



Écoute et écris les lettres de l'alphabet.

1.

2.

3.

4.

5.

Épèle ton prénom.

Miriam, comment ça s'écrit?

Ça s'écrit MIRIAM.

Ça s'écrit

comment ça s'écrit?

EN ACTION

GALERIE DE PORTRAITS

1. Dessine ton portrait.
2. Écris ton prénom et ton nom de famille.
3. Affiche ta présentation dans la salle de classe.

Prénom: MINA

Nom: KATO

COMPTER DE 0 À 10



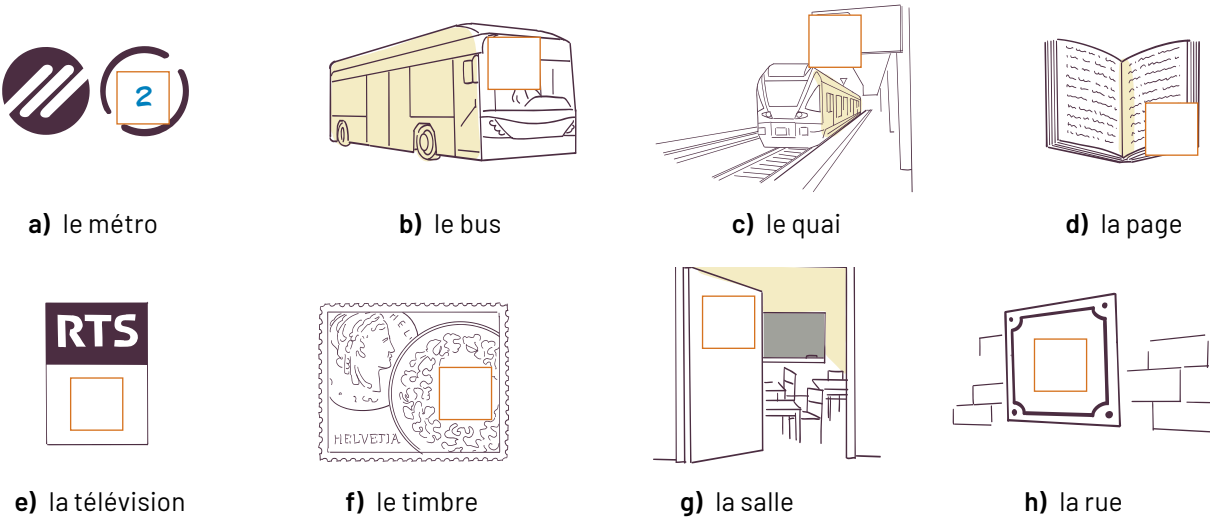
Écoute et compte de 0 à 10.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
zéro un / une deux trois quatre cinq six sept huit neuf dix

Lis à haute voix les chiffres suivants.



Écoute et complète avec le chiffre entendu.



Retrouve et écris le chiffre.

nqci sxi sitro edux step tuih
cinq
5



EN ACTION

DICTÉE DE NOMBRES

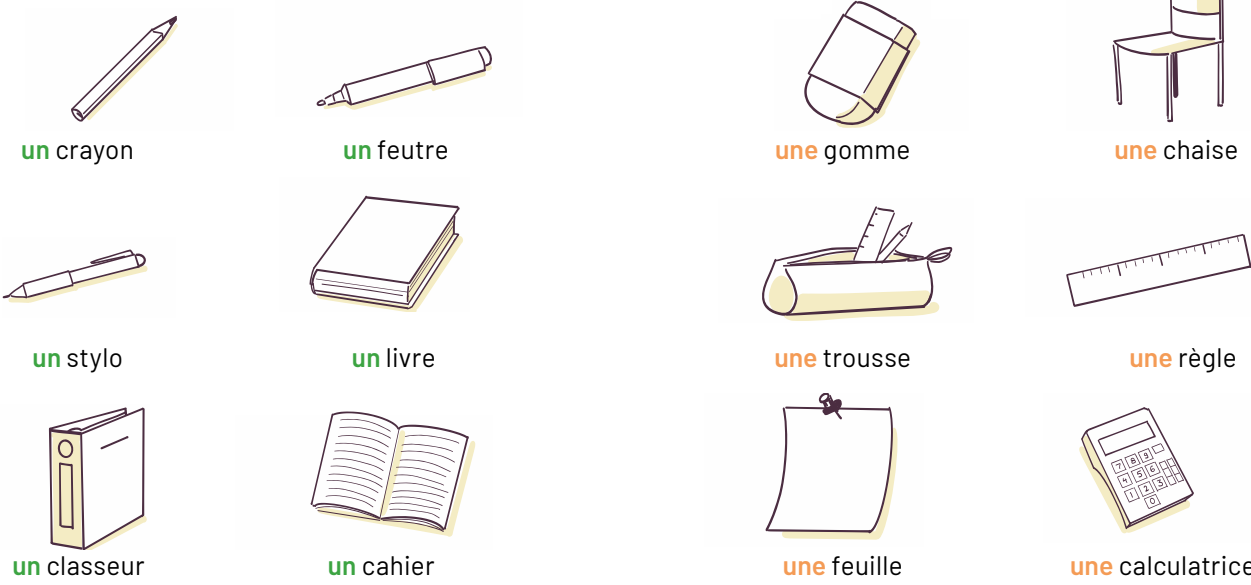
Choisis et écris cinq nombres entre 0 et 10.
Lis les cinq nombres à un(e) camarade qui les écrit. Vérifiez.

MOI TOI

COMMENT ON DIT ?



Les objets de l'école : écoute et répète.



En français, les **noms** ont un genre : **masculin** ou **féminin**.
Mémorise les mots avec le déterminant **un** ou **une**. → **un** crayon (n. m.) / **une** gomme (n. f.)



Comment on dit... en français ? Écoute et répète.

Comment on dit ça en français ?

→ On dit « **un** stylo ».

Comment ça s'écrit ?

→ Ça s'écrit S T Y L O.

Comment on dit ça en français ?

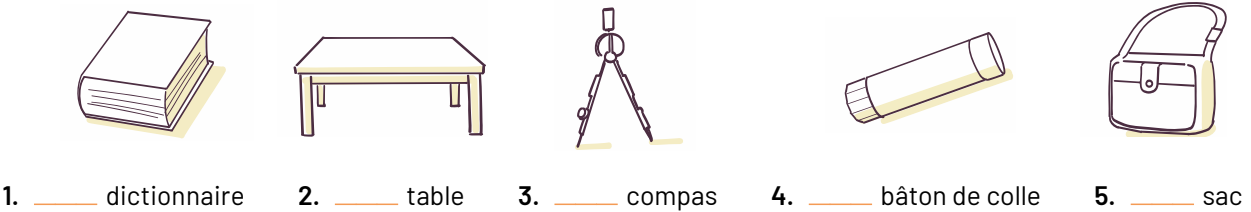
→ On dit « **une** gomme ».

Comment ça s'écrit ?

→ Ça s'écrit G O deux M E.



Écoute et écris : un ou une.



EN ACTION

LE SAC SURPRISE

Formez deux équipes : dans un sac, il y a des objets de l'école (ou des cartes-images).
Chaque membre d'une équipe tire au hasard un objet et le présente à la classe.