

# Interview avec le rappeur Stress

## Exercice

Lis l'interview avec le rappeur lausannois Stress et les infos supplémentaires dans les encadrés (pages 6 et 7). Réponds ensuite aux questions suivantes.

Pourquoi Stress est-il devenu membre de la SUISA ?

Pas seulement pour des raisons d'argent, mais aussi pour son travail d'artiste, parce que la SUISA répertorie ses chansons dans une banque de données.

REMARQUE à l'attention de l'enseignant : la SUISA ne protège pas les œuvres, étant donné que ces dernières bénéficient de la protection du droit d'auteur dès le moment de leur création.

Combien Stress touche-t-il de la SUISA lorsqu'un de ses CD est vendu ? Combien, lorsqu'une de ses chansons passe à la radio ?

Par CD vendu : en moyenne Fr. 1.50

Par chanson diffusée sur des ondes privées : en moyenne Fr. 1.30

Par chanson diffusée sur un canal de la SSR : environ Fr. 7.50

REMARQUE à l'attention de l'enseignant : Stress reçoit également de l'argent comme interprète par SWISSPERFORM et lors de la vente de CD par la société de disques.

Comment la SUISA et SWISSPERFORM savent-elles quelles chansons sont diffusées sur les ondes ?

Les stations de radio sont tenues de faire parvenir à la SUISA leur programme musical. Sur cette base, la SUISA verse aux compositeurs, aux auteurs de textes et aux éditeurs des quelque 100 000 chansons diffusées sur les ondes en Suisse de l'argent pour leur travail.

Que Stress pense-t-il du fait que des gens téléchargent gratuitement ses chansons sur des bourses d'échange en ligne ?

Il trouve que c'est un peu le merdier. Les artistes ne pourraient pas survivre s'ils ne touchaient pas d'argent. En fin de compte, les chansons et les films finiraient par ne plus exister.

Pourquoi est-il si difficile de devenir riche comme musicien en Suisse ?

En Suisse, le marché est beaucoup trop petit. Il est très difficile de ne vivre que de sa musique.