



CD AUDIO INCLUS

—
Illustrations
Roger Widenlocher
Patrick Goulesque

—
Chansons populaires
et chansons à texte

La foire aux chansons



Paroles et musique : Marie Henchoz

Gospel

1. Dans mon é - cole, j'ai des tas de co -

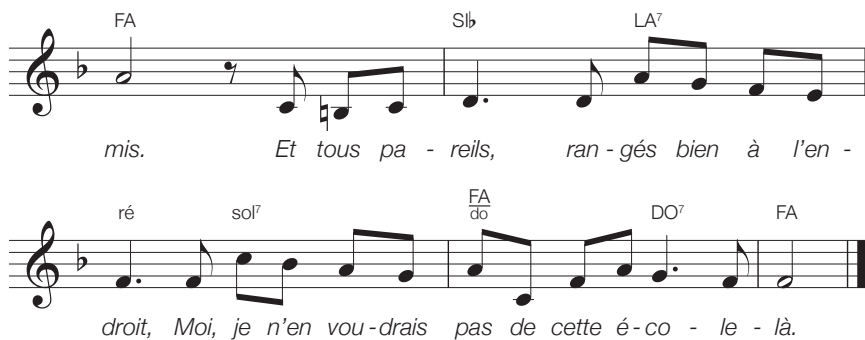
pains, A - lex - an - dro est vé - gé - ta -

rien. Quand sa ma - man m'in - vite pour le dî -

ner, J'ap - prends à dé - gus - ter les choux fri -

sés. Les dif - fé - rences, c'est comme du pain bé -

nit, J'aime le mé - li - mé - lo, mé - li - mé - lo d'a -



Remarque

Le gospel, du vieil anglais « bonne nouvelle », fait le plus souvent référence à Jésus-Christ et aux apôtres, c'est-à-dire aux Evangiles, contrairement aux negro spirituals qui évoquent plutôt des personnages de l'Ancien Testament.

Le Golden Gate Quartet fait partie des célèbres groupes de gospel.



1. Dans mon école, j'ai des tas de copains,
Alexandro est végétarien.
Quand sa maman m'invite pour le dîner,
J'apprends à déguster les choux frisés.

Refrain

*Les différences, c'est comme du pain bénit,
J'aime le méli-mélo, méli-mélo d'amis.
Et tous pareils, rangés bien à l'endroit,
Moi, je n'en voudrais pas de cette école-là.*

2. Bruno mon pote, ne remarquera plus,
Sa maladie a pris le dessus.
A la récré, on joue au cerf-volant,
Il est champion dans son fauteuil roulant.

Refrain

3. Ilirjana est enfant réfugiée,
Pays, famille, elle a tout quitté.
Et à Noël, assis près du sapin,
Nous chanterons en nous donnant la main.

Dernier refrain

*Les différences, c'est comme du pain bénit,
J'aime le méli-mélo, méli-mélo d'amis.
Et grâce à elles, tout mon cœur s'élargit,
Le tableau de la classe a tous les coloris.*

Paroles et musique : Pierre Chêne

RE LA⁷ RE

1. Elle s'ap-pe - lait Jo - sef - fa, ma ca - ne, ma ca - ne.

RE LA⁷ 3 RE

Elle s'ap-pe - lait Jo - sef - fa ma ca - ne du Ca - na - da.

si LA SOL fa[#] mi 3 fa[#] 3 MI⁷ LA

Tout l'mond' dan-se et ³ça ba-lan-ce à la ca-den-ce de Jo-sef-fa.

si LA SOL fa[#] mi 3 fa[#] 3 LA RE

Tout l'mond' dan-se et ³ça ba-lan-ce à la ca-den-ce de Jo-sef-fa.

RE LA

Tout l'mond' dan-se et ³ça ba-lan-ce à la ca-den-ce de Jo-sef-fa.

RE LA RE

Tout l'mond' dan-se et ³ça ba-lan-ce à la ca-den-ce de Jo-sef-fa.

1. Elle s'appelait Joseffa
Ma cane, ma cane.
Elle s'appelait Joseffa
Ma cane du Canada.

Refrain (2x)

*Tout le monde danse
Et ça balance
A la cadence de Joseffa.*

2. Elle piquait mes chocolats
Ma cane, ma cane.
Mes bonbons et mes nougats,
Ma cane du Canada.

Refrain (2x)

3. Elle adorait le tabac
Ma cane, ma cane.
Elle fumait comme un soldat
Ma cane du Canada.

Refrain (2x)

4. Elle buvait tous mes sodas
Ma cane, ma cane.
Mes sirops et mes cocas,
Ma cane du Canada.

Refrain (2x)

5. Elle eut une belle crise de foie
Ma cane, ma cane,
Et tomba dans le coma,
Ma cane du Canada.

Refrain (2x)

6. Je l'ai couchée dans mes draps
Ma cane, ma cane.
Sûrement que ça la guérira
Ma cane du Canada.

Refrain (2x)

7. Au matin, elle s'éveilla
Ma cane, ma cane,
En criant je veux de la vodka,
Ma cane du Canada.

Refrain final



Rond breton

Bretagne

Solo/Tutti*Solo**Tutti*

Remarque

En Bretagne, An Dro veut dire «plein cercle» et Hantet Dro «demi-cercle».

La célèbre *Jument de Michao* est un An Dro où l'on se tient par les petits doigts.



2. Voilà huit ans que ma vigne attend...
 3. Voilà sept ans que ma vigne attend...
- Voilà six, cinq, quatre, trois, deux, un an...



Nous chantons en solo la première phrase, chacun à notre tour.
Nous écoutons la bande son et nous imitons le bourdon,
avec la voix ou un instrument.



Table des matières

Introduction	3
Chansons du monde	6
Chansons du jour	46
Danses.....	90
Noël	110
Canons	142
Les animaux	166
Chansons célèbres et traditionnelles	198
 Annexes	
Traductions	234
Jeux de notes	242
Lexique	245
Références aux objectifs d'apprentissage.....	246
Index.....	250
Table thématique	252
