

GRANDIR EN PAIX

40 ACTIVITÉS POUR VIVRE ENSEMBLE

GUIDE PÉDAGOGIQUE POUR L'ENSEIGNANT



« Si tu veux construire un bateau, ne rassemble pas tes hommes et femmes pour leur donner des ordres, pour expliquer chaque détail, pour leur dire où trouver chaque chose... Si tu veux construire un bateau, fais naître dans le cœur de tes hommes et femmes le désir de la mer. »

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

L'ONG Graines de Paix

Graines de Paix, ONG suisse fondée en 2005, développe des solutions éducatives pour les enseignants et pour les élèves, avec pour mission de contribuer aux fondations d'une culture de la paix, ancrée durablement. Elle crée notamment des ressources pédagogiques et élabore des programmes nationaux de formation destinés à aider les enseignants dans leurs objectifs. Ses travaux de recherche et de développement, menés par une équipe pluridisciplinaire d'experts confirmés (pédagogues, psychologues) se situent à la croisée des recherches pédagogiques et de celles sur la culture de la paix, les premières afin de favoriser l'épanouissement et la réussite scolaire des élèves, les secondes pour construire la paix sociétale.

Sur la base de cette approche systémique, l'ONG développe des activités expérientielles et réflexives destinées à renforcer l'estime de soi des élèves et à mobiliser leurs réflexes de paix. Avec ces outils, ces enfants pourront dépasser les violences et développer leur discernement pour résoudre intelligemment les conflits.

Par ce manuel et les formations qui l'accompagnent, Graines de Paix propose aux enseignants de tenter de répondre à cet enjeu universel et contemporain : comment faire grandir les élèves pour qu'ils acquièrent aisément des connaissances tout en devenant responsables, désireux et capables de vivre en harmonie ensemble et avec la nature.

Sommaire

.....

Préface	3
Avant-propos	5
La collection Grandir en paix	8
Comment utiliser cet outil?	10
Liens avec le Plan d'études romand (PER)	14
Mots clés	16
Lettre type destinée aux parents	17
Séquence 1: Je pose un regard bienveillant sur moi et sur les autres ...	18
Paco et Lila: Le premier jour d'école	21
Activité 1: Bonjour!	22
Activité 2: Les bracelets de l'amitié	24
Activité 3: Mon cadeau	26
Activité 4: Les lunettes spéciales	28
Séquence 2: Je prends ma place dans la classe, je respecte celle des autres 30	
Paco & Lila: Le brouhaha	33
Activité 5: Le chef d'orchestre	34
Activité 6: Le tableau des règles de vie	36
Activité 7: Je peux, tu peux...	38
Activité 8: La chaîne d'entraide	40
Séquence 3: Je comprends mes émotions, j'accepte celles des autres .. 42	
Paco & Lila: La dispute	45
Activité 9: Les états de l'eau	46
Activité 10: Mes émotions	48
Activité 11: La colère	50
Activité 12: La joie	52
Activité 13: L'enfant à 5 têtes	54
Séquence 4: J'exprime mes limites, je respecte celles des autres	56
Paco & Lila: On fait la paix?	59
Activité 14: La roue des besoins	60
Activité 15: Je dis « non » à la violence	62
Activité 16: La toile du respect	64
Séquence 5: Nous découvrons nos similitudes et nos différences	66
Paco & Lila: Le nouveau	69
Activité 17: Le cercle de l'amitié	70
Activité 18: Le secret	72
Activité 19: Les fruits et légumes moches	74
Activité 20: Comme un citron	76

Séquence 6: Nous prenons des décisions collectives	78
Paco & Lila: Tous d'accord!	81
Activité 21: La chaîne humaine	82
Activité 22: Le trésor des colibris	84
Activité 23: Recyclons!	86
Activité 24: Le goûter	88
Séquence 7: Nous découvrons et diffusons la culture de la paix	90
Paco & Lila: La sortie en forêt	93
Activité 25: L'arc-en-ciel	94
Activité 26: Les mobiles dansants	96
Activité 27: L'arbre de la paix	98
Activité 28: La fresque de la paix	100
Prolongement 1: Apprends à prendre soin des autres!	102
Activité 29: Je peux prendre soin des autres	104
Activité 30: Chaque jour, un geste bienveillant	106
Activité 31: Le petit wagon blessé	108
Activité 32: « Marie s'assit sur un caillou »	110
Prolongement 2: Apprends à observer!	112
Activité 33: Devine ce que je vois	114
Activité 34: Un éléphant, ça trompe!	116
Activité 35: Les cinq sens	118
Activité 36: Le petit entomologiste	120
Prolongement 3: Jouons tous ensemble!	122
Activité 37: Vive le soleil!	124
Activité 38: Vive la glisse!	126
Activité 39: Klapok	128
Activité 40: Bonhomme	130
Glossaire	132
Ressources	136

Fiches pour la classe

L'histoire de Paco et Lila en *kamishibai*

Fiches liées aux activités

Les 4 piliers de la paix

La collection Grandir en paix

Cette ressource pédagogique vise la diffusion de l'éducation à la culture de la paix dans les établissements scolaires suisses et francophones. Elle propose un support facilitant l'apprentissage des savoirs, savoir-être, savoir-faire, et savoir-agir pour vivre ensemble afin de favoriser la réussite scolaire au sens le plus large.

Les activités proposées renforcent et développent chez l'élève des compétences humaines transversales (estime de soi, bienveillance, empathie, solidarité, réflexion et capacité de discernement, réflexes de paix, intelligence émotionnelle, compétences interculturelles, gestion des conflits, respect de l'environnement, etc.). Elles visent également à faire prendre conscience aux élèves de leur rôle actuel et futur en tant que citoyens responsables, possédant des droits humains inaliénables. Cette ressource s'inscrit dans les objectifs de développement durable (ODD) de l'ONU (Objectif 4) et dans ceux du Plan d'études romand (PER), cadre de référence suisse dont les visées universelles peuvent également s'appliquer à d'autres pays. L'ensemble repose sur les quatre piliers de l'éducation à la paix développés par Graines de Paix. Cette ressource pourra être adaptée à d'autres ressources scolaires.

Les 4 piliers de l'éducation à la paix

Les quatre piliers de l'éducation à la paix ont été élaborés par l'ONG Graines de Paix, sur la base des quatre piliers de l'éducation de l'UNESCO « L'Éducation : un trésor est caché dedans » Rapport UNESCO, 1996). Ils ont pour but de renforcer la culture de la paix, laquelle peut être résumée comme étant les valeurs, les attitudes et les compétences permettant le rejet de la violence et la promotion d'un climat de paix.

SAVOIRS	SAVOIR-ÊTRE	SAVOIR-FAIRE	SAVOIR-AGIR
Culture de la paix Pour bien vivre ensemble et apporter du sens	Valeurs et comportements Pour remplacer et renverser la violence	Compétences de paix Pour interagir avec humanité et discernement	Pratiques éducatives Pour exercer la participation, la coopération, les choix démocratiques et la résolution proactive des problèmes

© Graines de Paix 2012-2015

Présentation et approche méthodologique

La collection répond aux besoins des enseignants et des élèves de 4 à 12 ans de l'école primaire suisse. Elle comprend quatre volumes répartis par tranche d'âge : volume 1 (4-6 ans), volume 2 (6-8 ans), volume 3 (8-10 ans), volume 4 (10-12 ans). Chaque volume comprend un guide pédagogique et un livret de l'élève, soit 40 activités qui développent les valeurs et les compétences de paix.

Cette ressource est le résultat d'un processus participatif : elle a été conçue par des enseignants soucieux de développer la culture de la paix, puis testée par des classes suisses et françaises. De cette collaboration sont nés les « retours des enseignants », des conseils facilitant la préparation de la séance. À travers ces activités, les enseignants adoptent des pratiques actives, coopératives, expérientielles et qui stimulent la réflexion pour l'apprentissage des matières.

1. Les composantes du volume 1

Un guide pédagogique qui accompagne l'enseignant :

- 40 activités avec, sur chaque fiche pédagogique : les enjeux éducatifs et ceux de la culture de la paix, des pistes de réflexion théoriques, des prolongements et des variantes, des stratégies et les conseils des enseignants ayant testé l'activité ;
- 7 séquences pédagogiques ;
- au début de chaque séquence, une liste indiquant les savoirs et compétences de paix développés fondés sur les quatre piliers de l'éducation à la paix (en fin d'ouvrage, une copie vierge de cette feuille pourra être utilisée pour toute autre activité) ;
- un glossaire et une bibliographie ;
- des fiches photocopiables pour la classe.

Un livret de l'élève qui fait le lien entre la classe et la maison :

- 40 activités ;
- 7 séquences pédagogiques ;
- Des activités à réaliser en classe et d'autres, à la maison ;
- Des activités articulées autour des aventures de Paco et Lila, deux personnages attachants.

2. L'approche pédagogique

Nous proposons une vision de l'enseignement/apprentissage dans laquelle l'enseignant adopte une posture de facilitateur et de guide, et porte un regard bienveillant et positif sur l'élève, avec lequel il co-construit des situations d'apprentissage. L'élève – son rythme, ses intelligences multiples et sa motivation – est donc au centre de l'apprentissage.

À ce moment charnière qu'est l'entrée à l'école, il est essentiel de concevoir une approche holistique et transdisciplinaire de l'enseignement, ce pour quoi nous proposons une pédagogie plurielle* :

- **La pédagogie participative** : les élèves apprennent en interagissant avec leur enseignant, et en dialoguant entre eux, en utilisant des questions ouvertes.
- **La pédagogie coopérative** : l'élève apprend à coopérer et apprend en coopérant. Il développe ses habiletés prosociales et interpersonnelles ainsi qu'une confiance en lui, qui lui seront utiles tout au long de la vie.
- **La pédagogie démocratique** : l'élève apprend à prendre des décisions démocratiquement, en prenant en compte les apports de chacun et en acceptant le choix collectif.
- **La pédagogie résolutive** : l'élève développe une confiance en sa capacité à résoudre des problèmes de natures différentes (mathématiques, conflits, problèmes pratiques...).
- **Une pratique proactive** : l'élève expérimente et adopte une attitude proactive en classe. Il est encouragé à prendre des initiatives et développe ainsi son autonomie.

3. Le rythme d'apprentissage

Les séances durent 45 min et sont construites en trois parties :

- 5 à 10 min de sensibilisation ;
- Un déroulement en deux étapes de 15 min ;
- 5 à 10 min de mise en commun.

Le même rythme est proposé lorsque l'activité se déroule sur deux séances.

Les activités sont conçues pour semer une graine dans l'esprit de l'élève.

Le rythme d'apprentissage est progressif, en fonction du développement psychosocial de l'élève : en 1P/2P, la classe est avant tout un lieu d'éveil et de découvertes, et en ce sens le fondement de l'apprentissage du bien-vivre ensemble.

L'élève reconnaît sa part sensible à travers l'expérimentation (pédagogie expérientielle) et l'échange avec le groupe classe. Puis, il est amené à s'interroger sur ce qui fait sens : la mise en situation active sa pensée réflexive ; la mise en commun active sa pensée réflexive et métaréflexive.

L'élève dépasse la centration sur l'ego pour prendre sa place au sein du groupe. La collaboration et la communication sont à cet âge des trésors à révéler et à développer. Les activités suscitent la curiosité et le plaisir de la découverte, éléments qui facilitent le décentrement et développent l'envie d'aller à l'école.

4. La progression des apprentissages

Les séquences d'apprentissage facilitent l'acquisition progressive des compétences de paix :

- **Séquence 1** – La bienveillance, l'empathie et l'estime de soi
- **Séquence 2** – Le respect des autres et l'acceptation des règles collectives
- **Séquence 3** – L'identification et la modulation de ses émotions et de celles des autres
- **Séquence 4** – L'inacceptabilité de la violence et la communication non violente
- **Séquence 5** – La gestion des différences, l'interculturalité
- **Séquence 6** – Les outils du dialogue et la prise de décision collective et démocratique
- **Séquence 7** – Les réflexes de paix et la culture de la paix
- **Prolongement 1** – Les réflexes pour prendre soin des autres
- **Prolongement 2** – L'observation et le décentrement, le respect du vivant
- **Prolongement 3** – Le jeu

* Pour en savoir plus sur ces pratiques, se référer au glossaire.

Comment utiliser cet outil?

Guide pédagogique

Cet ouvrage est destiné aux enseignants. Il permet de mener les activités en classe, de montrer des fiches aux élèves ou de faire des photocopies à distribuer.

Le titre et le numéro de l'activité

L'objectif principal

Le sens de l'activité dans l'éducation à une culture de la paix. Les mots en gras sont définis dans le glossaire.

Les objectifs pédagogiques

Les prérequis pour l'élève

Liens avec le Plan d'études romand

Des pistes théoriques pour aller plus loin

Des idées pour prolonger ou adapter l'activité aux besoins de votre classe

Des enseignants ont testé l'activité et vous donnent leurs trucs et astuces!

Activité

4

GRANDIR EN PAIX – VOLUME 1 – GUIDE PÉDAGOGIQUE POUR L'ENSEIGNANT

Les lunettes spéciales

Fabriquer des lunettes pour voir les qualités des autres

ENJEU

Le milieu scolaire peut aider l'enfant à surmonter une faible estime de soi. Cette activité l'amène à apprécier ce qu'il est, à reconnaître ses talents et ses réalisations. En ce sens, elle est transformatrice: les enfants découvrent les qualités que les autres perçoivent en eux, on sortent valorisés, voire bouleversés. Ils découvrent à quel point porter un regard bienveillant et positif sur les autres est un comportement qui leur fait du bien. Cette reconnaissance mutuelle des qualités, fondée sur l'estime de soi et la bienveillance, est un pilier essentiel de la culture de la paix et contribue à prévenir les violences psychologiques (insultes, moqueries...).

«L'estime de soi (...) fait appel à la confiance fondamentale de l'être humain (...) en sa valeur.»

Legendre, 2005

OBJECTIFS

- Différencier une qualité d'un défaut.
- Développer une bonne estime de soi.
- Développer un sentiment de confiance dans la classe.
- Valoriser les qualités des autres.

Prérequis: Revoir le lexique des qualités et des défauts

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	ARTS (A 13 AC&M) (A 11 AC&M)	Explorer diverses techniques plastiques et artisanales. Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique de différents langages artistiques en inventant et produisant des objets, des volumes, librement ou à partir de consignes.
LANGUES	(L1 11-12)	Lire et écrire des textes d'usage familial et scolaire et s'approprier le système de la langue écrite en identifiant les mots par hypothèses et vérifications en s'appuyant sur le code et le sens.
COMPÉTENCES TRANSVERSALES	COLLABORATION	Prise en compte de l'autre.

Source: Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PISTES DE RÉFLEXION

En psychologie sociale, l'estime de soi est la composante affective de la conception de soi (Martinot, 2001), c'est-à-dire la valeur personnelle que les individus s'accordent (Rosenberg, 1979) : il s'agit donc d'un processus subjectif porté sur ses qualités, ses défauts, ses potentialités et ses limitations (André, Lelord, 1999). Selon l'agence de la santé et des services sociaux de Montréal (Lapointe, 2006), l'estime de soi joue un rôle important dans le développement des compétences sociales et de la réussite scolaire. De nombreuses études montrent également qu'une bonne estime de soi engendre une attitude positive face aux difficultés d'apprentissage, favorise la réussite scolaire (Jendoubi, 2002) et la réussite dans la vie. Les sciences de l'éducation prennent aujourd'hui en compte le développement de l'estime de soi dans l'apprentissage dès le plus jeune âge.

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Élaborer une affiche qui s'étoffera tout au long de l'année, à mesure que les élèves trouveront de nouvelles qualités.
- Élaborer des cartes «qualités» et des jeux de mémoire pour s'approprier le vocabulaire.

RETOURS DES ENSEIGNANTS

- ✓ « Ne pas hésiter à conserver les lunettes toute l'année, c'est très utile en cas de dispute entre les élèves! »
- ✓ « Distribuer les lunettes en début de matinée pour commencer la journée en offrant et en recevant une gentillesse. »
- ✓ « Introduire l'activité par un album comme 'L'aventure enchantée' (Unesco) ou 'Trop ceci, cela' (Palayer). »

– 28 –

Durée de l'activité ou de l'étape et nombre de séances

Modalités de travail

Fiche à utiliser en classe, située à la fin de l'ouvrage

Activité du livret de l'élève à réaliser durant la ou les séance(s)

Le matériel et la préparation nécessaires en amont

SÉQUENCE 1

Déroulement

2 séances

45 min                          

1 SENSIBILISATION  5 min au début de chaque séance 

- Demander: Que signifie une « qualité »? Lorsqu'un ami vous offre la moitié de son goûter, quelle est sa qualité? Les élèves cherchent des exemples de qualités.
- Donner la définition d'une qualité.

2 MISE EN SITUATION

SÉANCE 1

Étape 1: Fabriquer les lunettes    

- Annoncer l'activité: Nous allons fabriquer des lunettes spéciales pour voir les qualités de chacun.
- Chaque élève découpe une paire de lunettes, la décore et colle les branches de chaque côté.
- Les élèves s'assoient, en laissant leurs lunettes derrière leur dos.

Étape 2: Voir les qualités de son voisin    

- Chaque élève est invité à réfléchir aux qualités de son voisin. Il peut s'aider des cartes « qualités ».
- Par groupes de deux, les élèves portent les lunettes spéciales et disent la qualité de leur voisin: « Je vois que tu es... »

SÉANCE 2

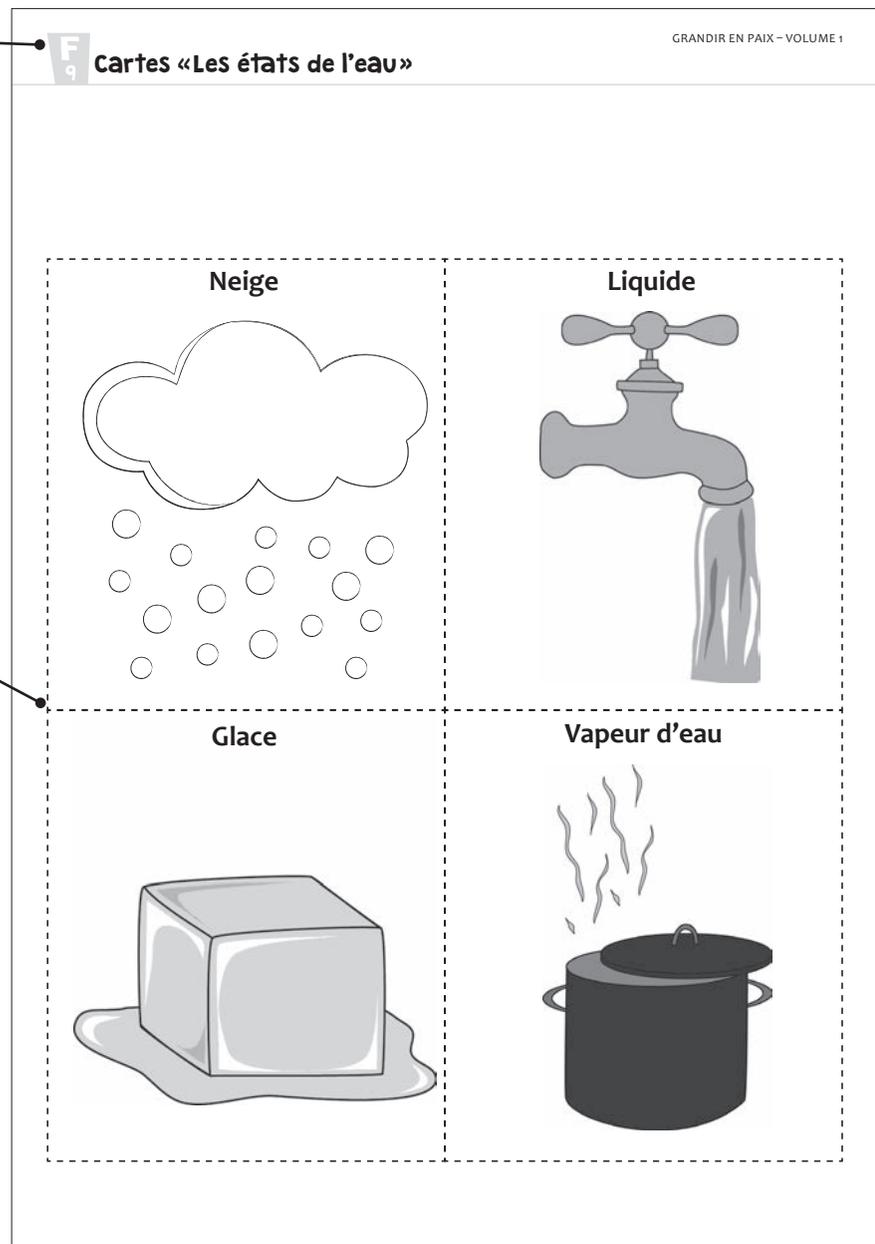
Étape 3: Voir les qualités de Paco

Fiches pour la classe

Ces fiches sont incluses dans le Guide pédagogique à la fin de l'ouvrage. Elles peuvent être montrées aux élèves ou photocopiées et distribuées en fonction des besoins de chaque activité.

Le numéro de la fiche, le même que celui de l'activité, pour associer facilement les deux

Des pointillés qui indiquent où la fiche doit être découpée



Livret de l'élève

Cet ouvrage, disponible séparément, accompagne l'élève dans son apprentissage. Articulé autour des aventures de Paco et Lila, il comprend des activités à réaliser en classe et à la maison.

Le numéro de l'activité à laquelle correspond la fiche élève

Le pictogramme « maison » indique que la page du livret de l'élève doit être réalisée à la maison avec les parents

Une consigne qui s'adresse directement à l'élève pour introduire des éléments de lecture

Une auto-évaluation: l'élève a-t-il apprécié l'activité? (oui/un peu/ non) Il entoure le soleil correspondant

Liens avec le Plan d'études romand (PER)

La collection *Grandir en paix* s'appuie sur le Plan d'études romand (PER). Ce curriculum définit ce que les élèves doivent apprendre durant les onze années de scolarité obligatoire en Suisse.

PAR DOMAINE DISCIPLINAIRE

	Langues	Arts	Corps et mouvement	Mathématiques et sciences de la nature	Sciences humaines et sociales
1	●				
2		●			
3		●			
4	●	●			
5		●			
6			●		
7			●		
8					
9				●	
10	●	●			
11	●	●			
12				●	
13	●		●	●	
14		●	●	●	
15	●				
16			●		
17	●				
18	●				
19	●		●		
20		●		●	
21			●		
22				●	
23		●			
24			●		
25	●	●			
26		●			
27	●				
28		●			
29	●	●			
30		●			●
31			●		
32			●		
33	●	●			
34		●			
35	●		●		
36				●	
37			●		
38			●		
39		●	●		
40			●		

ACTIVITÉS

Séquence 1

Je pose un regard bienveillant sur moi et sur les autres

Activité 1: BONJOUR!

Choisir une forme de salutation propre à la classe

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Bonjour ici. 15 min
- Étape 2: Bonjour là-bas. 15 min
- Mise en commun. 10 min

Activité 2: LES BRACELETS DE L'AMITIÉ

Fabriquer des bracelets de l'amitié

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Colorier les cartes « animaux ». 15 min
- Étape 2: Fabriquer les bracelets. 15 min
- Étape 3: Tirer des paires d'amis (prolongement). 15 min
- Mise en commun. 10 min

Activité 3: MON CADEAU

Offrir et recevoir un dessin

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Donner un cadeau. 15 min
- Étape 2: Recevoir un cadeau. 15 min
- Mise en commun. 10 min

Activité 4: LES LUNETTES SPÉCIALES

Fabriquer des lunettes pour voir les qualités des autres

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Fabriquer les lunettes. 15 min
- Étape 2: Voir les qualités de son voisin. 15 min
- Étape 3: Voir les qualités de Paco. 15 min
- Étape 4: Voir ses propres qualités. 15 min
- Mise en commun. 10 min

Les activités de cette séquence peuvent être proposées dès les premières semaines de classe.



Les 4 piliers de la paix

Les quatre piliers de la paix ont été élaborés par l'ONG Graines de Paix, sur la base des quatre piliers de l'éducation tels que décrits dans : « L'Éducation : un trésor est caché dedans », Rapport UNESCO, 1996. Les savoirs de paix, savoir-être, savoir-faire et savoir-agir abordés dans la séquence sont marqués par un ✓.

À la fin de ce guide pédagogique, vous trouverez une liste à cocher des savoirs de paix, savoir-être, savoir-faire et savoir-agir permettant d'analyser la richesse d'une activité.

SAVOIRS DE PAIX		SAVOIR-ÊTRE	
PAIX ET MOTS DE PAIX	<input checked="" type="checkbox"/>	VALEURS HUMAINES	IDENTITÉ
CULTURE DE PAIX	<input checked="" type="checkbox"/>	Respect	<input checked="" type="checkbox"/> Part sensible
VIOLENCE / NON-VIOLENCE	<input type="checkbox"/>	Considération	<input checked="" type="checkbox"/> Estime de soi
DÉVELOPPEMENT DURABLE	<input type="checkbox"/>	Bienveillance	<input checked="" type="checkbox"/> Connaissance de soi
DROITS HUMAINS	<input type="checkbox"/>	Empathie	<input type="checkbox"/> Responsabilisation
DÉMOCRATIE	<input type="checkbox"/>	Ouverture	<input checked="" type="checkbox"/> Identités multiples
		Soin et entraide	<input type="checkbox"/> ÉMOTIONS
		Solidarité	<input type="checkbox"/> ET SENTIMENTS
			Colère
		ATTITUDES	<input checked="" type="checkbox"/> Peur
		Respect mutuel	<input checked="" type="checkbox"/> Joie
		Confiance	<input checked="" type="checkbox"/> Tristesse
		Décentration	<input checked="" type="checkbox"/> Autres
		Ouverture aux autres	<input checked="" type="checkbox"/> COMPORTEMENTS
		Apaisement	Violent / Non violent
			Harmonieux / Conflictuel
SAVOIR-FAIRE ¹		SAVOIR-AGIR ²	
HUMAINES ET SOCIALES	INTERCULTURELLES	PRATIQUES PÉDAGOGIQUES :	
Observation et écoute	Respect dans la diversité	PRATIQUE PARTICIPATIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Expression, dialogue	Appréciation des cultures	PRATIQUE COOPÉRATIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Reliance	Ouverture/inclusion	PRATIQUE DÉMOCRATIQUE	<input checked="" type="checkbox"/>
Faire du bien	Unité dans la différence	PRATIQUE RÉSOLOGIQUE	<input type="checkbox"/>
Résolution de conflits	PENSÉE CRITIQUE	PRATIQUE PROACTIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Coopération	Discernement		
Harmonie	Démarche réflexive		
Réflexes de paix	Absence de préjugés		
ÉCO-CITOYENNES	Jugement bienveillant		
Règles			
Mode de vote			
Décisions collectives			
Environnement			

© Graines de Paix (2014-2015)

Élaboré sur la base des quatre piliers de l'éducation tels que décrits dans : « L'Éducation : un trésor est caché dedans », Rapport UNESCO, 1996.

¹ Compétences de paix.

² Savoir-agir pour vivre ensemble.

Paco et Lila: Le premier jour d'école

Paco est un renardeau qui vit dans la clairière d'une magnifique forêt. Cet été, il s'est beaucoup amusé: il a construit une cabane en bois avec ses cousins et ses cousines. Mais les vacances sont bientôt finies, et depuis plusieurs jours, ses parents parlent de «la rentrée».

Un soir, à table, sa maman lui a expliqué: «La rentrée, c'est le premier jour d'école. Tu rencontreras des renards, des écureuils, des loups, des ours, et je suis sûre que tu vas beaucoup aimer ta nouvelle maîtresse!» Son papa a ajouté: «Je suis allé dans la même école que toi. Tu vas te faire plein de copains, tu verras!» Paco, lui, est à la fois enthousiaste et très inquiet, car il ne sait pas du tout ce qui l'attend pour «la rentrée».

Le fameux jour de «la rentrée», Paco se prépare. Il prend son petit-déjeuner et débarbouille son museau. Il vérifie ensuite le contenu de son cartable avec sa maman: deux cahiers, une trousse, une règle et un pain au chocolat pour le goûter. Tout y est! Elle l'observe avec fierté: «C'est un grand jour, mon chéri!» Pourtant, Paco n'a pas du tout envie d'aller à l'école. Son cœur bat à toute vitesse et il a très peur. Est-ce qu'il se fera des copains? Est-ce que la maîtresse sera gentille avec lui?

Sa maman l'accompagne devant un bâtiment immense, qui grandit jusqu'à devenir un monstre gigantesque. Paco se sent tout à coup riquiqui comme une souris et se cache derrière les pattes de sa maman. Elle lui caresse le museau: «Regarde, mon chéri, tu n'es pas tout seul ici.» Paco regarde autour de lui: il y a des dizaines de renards, des renardes, des écureuils, des blairelles, des papas et des mamans. Ça ne sera peut-être pas si difficile d'aller à l'école...

Après quelques minutes, sa maman s'éloigne en lui faisant un signe de la main. Paco lui dit au revoir la gorge serrée.

Il se retrouve de nouveau tout seul, face au bâtiment en forme de monstre. Heureusement, une blairelle s'approche de lui en pointant un groupe d'élèves au fond de la cour: «Salut, moi, c'est Lila. Tu peux jouer au ballon avec nous si tu veux, on a commencé une partie.» Paco sourit et rejoint le groupe. Soudain, une sonnerie retentit et la maîtresse demande aux élèves de se ranger par deux. Elle les accompagne dans la salle de classe en les regardant gentiment.

À la fin de la journée, Paco s'était fait tellement de copains... qu'il ne voulait plus rentrer chez lui!



1

Bonjour!

Choisir une forme de salutation propre à la classe

ENJEU

Cette activité introduit les rituels de salutation, qui apaisent la peur de l'inconnu et créent du lien, ingrédients à la base de la **culture de la paix**. Dans plusieurs langues, le terme «*bonjour*» signifie «*paix*» (*salam, shalom...*). La salutation est donc une marque de **bienveillance**, qui renforce le **respect mutuel**, et se dire *bonjour* est un **réflexe de paix**. En outre, les recherches sur les compétences plurilingues et pluriculturelles à l'école soulignent qu'il est essentiel de sortir de son **ethnocentrisme** dès le plus jeune âge en adoptant une attitude de **décentration** et d'ouverture à d'autres langues et cultures.



«*Les approches interculturelles en éducation réhabilitent la légitimité de la notion de différence culturelle et la nécessité de lui trouver un traitement satisfaisant à l'école.*»

Akkari, 2009

OBJECTIFS

- Développer une curiosité pour les langues étrangères.
- S'éveiller au plurilinguisme ou partager ses langues avec la classe.
- Prendre du recul sur sa façon de saluer.
- Imaginer une façon de saluer propre à la classe.

Prérequis: Aucun

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	LANGUES (L17)	Identifier l'organisation et le fonctionnement de la langue par l'observation et la manipulation d'autres langues en établissant des liens entre différentes pratiques culturelles et linguistiques.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	COLLABORATION	Prise en compte de l'autre : manifester une ouverture à la diversité culturelle et ethnique.
	COMMUNICATION	Codification du langage.
FORMATION GÉNÉRALE	DÉMARCHE RÉFLEXIVE	Remise en question et décentration de soi.
	CHOIX ET PROJET PERSONNELS (FG18)	Se situer à la fois comme individu et comme membre de différents groupes en se reconnaissant comme membre d'un groupe et en prenant conscience de son rôle d'élève.

Source : Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PISTES DE RÉFLEXION

Notre société plurilingue et pluriculturelle a besoin d'une éducation qui nous permette de vivre ensemble linguistiquement et culturellement. Le Conseil de l'Europe rappelle à cet effet que les compétences plurilingues et pluriculturelles des locuteurs sont «*des systèmes fluides, dynamiques et évolutifs selon les situations et le moment*» (Coste et al., 2009). La décentration et l'adaptabilité sont donc des conditions nécessaires au bien-vivre ensemble.

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Écouter des salutations prononcées par un natif pour favoriser la compréhension orale.
- Instaurer son propre rituel de classe, sans s'inspirer des rituels existants.
- Faire l'activité en prévoyant d'accueillir un nouvel élève ou un intervenant étranger.
- Dire *bonjour* en langue des signes.

RETOURS DES ENSEIGNANTS



✓ «*Nous avons travaillé cette activité sur cinq séances, et pendant une semaine. Les élèves cherchaient des manières de saluer chaque matin, puis en fin de semaine, nous avons travaillé sur les salutations 'là-bas'.*»

Déroulement

1 séance



1 SENSIBILISATION



- Demander : Pensez-vous que l'on se dit bonjour dans toutes les langues du monde ? Savez-vous dire bonjour dans d'autres langues ?
- Les élèves plurilingues partagent « leur » bonjour.

2 MISE EN SITUATION

Étape 1: Bonjour ici



Consigne: Nous allons découvrir comment dire bonjour dans différents pays, puis choisir une façon de se saluer en classe.

- Chercher avec la classe les mots pour se saluer (*bonjour, salut, bonsoir, hello, coucou, etc.*).
- Chercher avec la classe les gestes pour se saluer (*un geste de la main, une poignée de main, un bisou, une bise, etc.*).
- Demander : Pourquoi ne dit-on pas bonjour de la même façon à la maîtresse, à sa maman, à un copain ? Comment se sent-on quand une personne ne nous dit pas bonjour ? (*Triste, fâché, exclu, ignoré, etc.*) Est-ce qu'on dit bonjour à tout le monde ? Pourquoi ? (*Peur de l'autre, timidité, égoïsme, etc.*)

Insistez sur la communication: saluer, c'est avant tout faire passer un message à quelqu'un d'autre (le sourire et le regard ont par exemple une importance primordiale).

Étape 2: Bonjour là-bas



- Montrer les fiches « Bonjour du monde ». Faire répéter les mots.
- Montrer de nouveau les fiches. La classe effectue le geste de salutation et répète le mot.
- Faire choisir aux élèves un mot et un geste de salutation qu'ils adressent à leur voisin.
- Choisir avec eux un rituel de bonjour en classe parmi les mots et les gestes appris (*par exemple, un rituel tibétain-espagnol, en disant « Hola » et en tirant la langue.*)

Accompagnez le mot de vocabulaire du geste associé (par exemple, « Namaste » et un geste de prière).

Vous pouvez mettre en place un vote à main levée pour choisir le rituel.

3 MISE EN COMMUN



- Demander : Quelle est maintenant la façon de se dire bonjour le matin en classe ? Qu'avez-vous appris ? (*Il existe plusieurs façons de se saluer dans le monde, aucune n'est meilleure ou moins bonne qu'une autre, un geste qui veut dire quelque chose ici peut vouloir dire autre chose ailleurs, comme tirer la langue.*)

Discussion: Comment se sent-on quand une personne nous dit bonjour gentiment ? Pensez-vous que dire bonjour peut apporter de la paix ?

Encouragez les élèves à décrire ce qu'est un sentiment de paix, puis un climat de paix dans la classe en vous inspirant des définitions du glossaire.

Les bracelets de l'amitié

Fabriquer des bracelets de l'amitié

ENJEU

L'amitié construit la culture de la paix en ce qu'elle permet aux enfants de dépasser leurs peurs et de se sentir appréciés, ce qui contribue à accroître leur envie de vivre ensemble. Elle est pourtant souvent négligée dans les recherches sur la coopération et les relations d'entraide à l'école. Les enfants aiment travailler entre amis et se consacrent mieux à leurs tâches lorsqu'ils se connaissent (Baudrit, 2005). Or, certains enfants n'ont pas d'amis et les amitiés fluctuent au cours de l'année. Cette activité permet donc à chacun de tisser des liens d'amitié, et ainsi d'apaiser le climat de la classe.



« Dès l'entrée à la maternelle, la vie sociale des enfants joue un rôle important sur leurs comportements d'apprentissage et leur participation en classe. »

Royer, 2007

OBJECTIFS

- Prendre sa place dans le groupe classe.
- Dépasser son appréhension et sa peur.
- Dépasser les rassemblements par affinité.

Prérequis: Aucun

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	ARTS (A13)	Explorer diverses techniques plastiques et artisanales en exerçant des habiletés de motricité globale et fine (souplesse, précision, coordination, pression, etc.).
CAPACITÉS TRANSVERSALES	COLLABORATION	Prise en compte de l'autre: reconnaître son appartenance à une collectivité.
	STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE	Gestion d'une tâche: anticiper la marche à suivre. Acquisition de méthodes de travail: gérer son matériel, son temps et organiser son travail.

Source: Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PISTES DE RÉFLEXION

De 3 à 6 ans, l'enfant développe sa capacité à apprendre de manière collaborative: la classe est le premier lieu de rencontre avec l'autre, qu'il soit semblable ou différent. Il semble donc essentiel de développer une ambiance d'apprentissage sous forme de coopération amicale plutôt que de compétition.

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Réutiliser les bracelets toute l'année pour définir des binômes.
- Rendre les tâches interdépendantes: un groupe colorie les cartes, un autre prépare les bracelets de laine, un troisième les dépose dans le sac après avoir vérifié qu'ils sont terminés.
- Réaliser les bracelets de manière individuelle: présenter le matériel (ficelle, carte « animaux ») en atelier. Quand les élèves ont réalisé le bracelet, ils le déposent dans un sac à l'entrée de la classe, qui servira pour les activités en binôme.

RETOURS DES ENSEIGNANTS



✓ « Attention à la solidité des bracelets, qui peuvent s'abîmer entre les séances. »

Déroulement



Matériel et préparation

- ✓ 1 pelote de laine, des ciseaux, 1 sac ou 1 chapeau, des crayons de couleur
- ✓ Imprimer sur du carton, découper et perforer les cartes « animaux »

1 SENSIBILISATION



Consigne: Nous allons fabriquer des bracelets de l'amitié, que nous utiliserons toute l'année.

- Demander: Que signifie « avoir un ami » ?
- Proposer une réflexion sur le rôle de l'amitié (*partager des affinités, faire des activités ensemble, s'entraider, etc.*).

2 MISE EN SITUATION

Étape 1: Colorier les cartes « animaux »



Consigne: Nous allons colorier chacun une paire de cartes « animaux ».

- Les élèves colorient leurs cartes « animaux ».

Vous pouvez plastifier les cartes coloriées pour les rendre plus solides.
Précisez aux élèves que les cartes qu'ils ont coloriées ne leur appartiennent pas.

Étape 2: Fabriquer les bracelets



- Montrer l'activité: Insérer la laine dans les cartes « animaux » et faire un nœud pour créer un bracelet.
- Distribuer des morceaux de laine.
- Les élèves déposent le bracelet dans un sac ou un chapeau près de vous.

Il faudra sans doute aider les plus petits à faire le nœud.

Étape 3: Tirer des paires d'amis
(Prolongement)



- Choisir une activité à réaliser dans le cadre du programme scolaire et utiliser les bracelets de l'amitié pour définir les groupes avant l'activité.
- Approcher le sac ou le chapeau. Les élèves tirent un bracelet au hasard.
- Sans parler, ils cherchent leur binôme animal et se placent à côté de lui.
- Lorsque les binômes sont créés, les élèves mettent leur bracelet autour du poignet et le gardent pendant toute l'activité.

Les cartes « animaux » fonctionnent par paires. Si votre classe est impaire, proposez un trinôme d'animaux.

Félicitez les élèves lorsque les binômes sont créés.

3 MISE EN COMMUN



Discussion: À quoi vont servir les bracelets de l'amitié ? (*À rencontrer ceux qu'on ne connaît pas, à dépasser nos craintes, à créer des groupes en amont des activités, etc.*)

- Demander: Est-ce que vous serez amis avec tous les élèves de la classe ? (*Oui, car cela dépend du tirage !*)

Prolongement 1

Apprends à prendre soin des autres!

Activité 29: JE PEUX PRENDRE SOIN DES AUTRES

Mimer et dessiner une situation dans laquelle on prend soin des autres

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Ils prennent soin des autres. 15 min
- Étape 2: Nous prenons soin des autres. 15 min
- Mise en commun. 10 min

Activité 30: CHAQUE JOUR, UN GESTE BIENVEILLANT

Fabriquer un calendrier des gestes bienveillants

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Ce que je fais pour prendre soin des autres. 15 min
- Étape 2: Notre calendrier bienveillant. 15 min
- Mise en commun. 10 min

Activité 31: LE PETIT WAGON BLESSÉ

Aider un petit wagon blessé à se relever

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Le petit wagon blessé. 5 min
- Étape 2: Aidons-le à se relever! 10 min
- Mise en commun. 5 min

Activité 32: «MARIE S'ASSIT SUR UN CAILLOU»

Écouter les besoins de Marie

(à partir d'une chanson traditionnelle suisse alémanique)

- Sensibilisation. 5 min
- Mise en situation. 15 min
- Mise en commun. 5 min

Les activités de prolongement peuvent être proposées tout au long de l'année selon les besoins de la classe.



Les 4 piliers de la paix

Les quatre piliers de la paix ont été élaborés par l'ONG Graines de Paix, sur la base des quatre piliers de l'éducation tels que décrits dans : « L'Éducation : un trésor est caché dedans », Rapport UNESCO, 1996. Les savoirs de paix, savoir-être, savoir-faire et savoir-agir abordés dans la séquence sont marqués par un ✓.

À la fin de ce guide pédagogique, vous trouverez une liste à cocher des savoirs de paix, savoir-être, savoir-faire et savoir-agir permettant d'analyser la richesse d'une activité.

SAVOIRS DE PAIX		SAVOIR-ÊTRE	
PAIX ET MOTS DE PAIX	<input checked="" type="checkbox"/>	VALEURS HUMAINES	IDENTITÉ
CULTURE DE PAIX	<input checked="" type="checkbox"/>	Respect	<input checked="" type="checkbox"/> Part sensible
VIOLENCE / NON-VIOLENCE	<input type="checkbox"/>	Considération	<input checked="" type="checkbox"/> Estime de soi
DÉVELOPPEMENT DURABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	Bienveillance	<input checked="" type="checkbox"/> Connaissance de soi
DROITS HUMAINS	<input type="checkbox"/>	Empathie	<input checked="" type="checkbox"/> Responsabilisation
DÉMOCRATIE	<input type="checkbox"/>	Ouverture	<input type="checkbox"/> Identités multiples
		Soin et entraide	<input checked="" type="checkbox"/> ÉMOTIONS
		Solidarité	<input checked="" type="checkbox"/> ET SENTIMENTS
			Colère
		ATTITUDES	<input type="checkbox"/> Peur
		Respect mutuel	<input checked="" type="checkbox"/> Joie
		Confiance	<input checked="" type="checkbox"/> Tristesse
		Décentration	<input checked="" type="checkbox"/> Autres
		Ouverture aux autres	<input checked="" type="checkbox"/> COMPORTEMENTS
		Apaisement	<input type="checkbox"/> Violent / Non violent
			<input type="checkbox"/> Harmonieux / Conflictuel
SAVOIR-FAIRE ¹		SAVOIR-AGIR ²	
HUMAINES ET SOCIALES	INTERCULTURELLES	PRATIQUES PÉDAGOGIQUES :	
Observation et écoute	Respect dans la diversité	PRATIQUE PARTICIPATIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Expression, dialogue	Appréciation des cultures	PRATIQUE COOPÉRATIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Reliance	Ouverture/inclusion	PRATIQUE DÉMOCRATIQUE	<input type="checkbox"/>
Faire du bien	Unité dans la différence	PRATIQUE RÉSOLUTIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Résolution de conflits	PENSÉE CRITIQUE	PRATIQUE PROACTIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Coopération	Discernement		
Harmonie	Démarche réflexive		
Réflexes de paix	Absence de préjugés		
ÉCO-CITOYENNES	Jugement bienveillant		
Règles			
Mode de vote			
Décisions collectives			
Environnement			

© Graines de Paix (2014-2015)

Élaboré sur la base des quatre piliers de l'éducation tels que décrits dans : « L'Éducation : un trésor est caché dedans », Rapport UNESCO, 1996.

¹ Compétences de paix.

² Savoir-agir pour vivre ensemble.

Je peux prendre soin des autres

Mimer et dessiner une situation dans laquelle on prend soin des autres

ENJEU

À travers cette activité, les élèves découvrent de nouvelles expressions et différents types de métiers, ceux de l'humain. Ils prennent alors conscience des compétences d'empathie et de bienveillance nécessaires pour exercer ces métiers. Les bébés tendent naturellement vers l'« aide émotionnelle », puis font preuve d'empathie (Lecomte, 2014). L'école accompagne ces prédispositions naturelles, en aidant les élèves à être pleinement présents à ce que l'autre ressent et à ce dont il a besoin (Rosenberg, 2007).



« Il nous faudra bien répondre à notre véritable vocation, qui n'est pas de produire et de consommer sans fin, mais d'aimer, d'admirer et de prendre soin de la vie sous toutes ses formes. »

Mouvement Colibris

OBJECTIFS

- Découvrir des mots et des expressions nouvelles sur les métiers.
- Identifier et dessiner une situation d'attention à l'autre.
- Promouvoir la bienveillance et l'entraide dans la classe.

Prérequis: Avoir travaillé le vocabulaire des métiers

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	CORPS ET MOUVEMENT (CM 12)	Développer ses capacités psychomotrices et s'exprimer avec son corps en dansant, en imitant, en racontant des histoires avec son corps.
	LANGUES (L1 13-L14)	Comprendre et produire des textes oraux d'usage familial et scolaire en adaptant sa prise de parole à la situation de communication.
	ARTS (A 11 AV)	Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique des différents langages artistiques en inventant et produisant des images, librement ou à partir de consignes.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	COLLABORATION	Prise en compte de l'autre: reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre.
FORMATION GÉNÉRALE	VIVRE ENSEMBLE ET EXERCICE DE LA DÉMOCRATIE (FG 18)	Se situer à la fois comme individu et comme membre de différents groupes.

Source: Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Inviter un parent d'élève ou un professionnel qui prend soin des autres à présenter son travail en classe.
- Partager ses dessins avec une classe voisine.

RETOURS DES ENSEIGNANTS



✓ « J'ai choisi des métiers que les élèves connaissent à 4-6 ans, afin qu'ils puissent se focaliser sur l'idée de prendre soin des autres. »

Déroulement

1 séance



1 SENSIBILISATION



Consigne: Nous allons découvrir les petits gestes pour prendre soin des autres.

- Discuter la notion de «prendre soin des autres» en introduisant du vocabulaire connu des élèves et en les faisant parler autour de ces mots (*faire attention, être gentil, aider, s'occuper de, soigner, etc.*).

Prendre soin des autres est une valeur humaine, une valeur qui nous relie aux autres (comme le respect, la considération, la bienveillance, l'empathie, etc.).

2 MISE EN SITUATION

Étape 1: Ils prennent soin des autres



Consigne: Nous allons mimer des métiers de personnes qui prennent soin des autres.

- L'enseignant propose un mime à un élève (*infirmier, jardinier, fleuriste, agriculteur, pharmacien, pompier, médecin, sage-femme, policier, nourrice, maîtresse, etc.*) qui doit le faire deviner aux autres.
- Demander quel est le point commun de ces personnes? (*Elles prennent soin des gens.*)
- Discuter avec les élèves: Pensez-vous qu'il faut forcément exercer l'un de ces métiers pour s'occuper des autres? (*Les parents s'occupent de leurs enfants, les grands frères ou grandes sœurs des cadets, les amis s'occupent les uns des autres, etc.*)
- Demander: Est-ce que vous aussi, vous pouvez vous occuper des autres? Comment, par exemple?
- Collecter les exemples des élèves et noter les phrases au tableau en dictée à l'adulte. (*Si un copain se fait mal: le reconforter, prévenir l'enseignant, le consoler, lui tenir la main, etc. S'occuper des personnes de son entourage: gentillesse, attention, écoute, aide, etc.*)

Utilisez des images de métier pour introduire l'activité.

Si les mimes sont trop difficiles à réaliser pour les élèves, vous pouvez mimer un métier simple à la classe.

Pour introduire du vocabulaire en classe, partez de mots connus pour aller progressivement vers l'inconnu: des mots fréquents aux mots complexes, du mot vers ses potentiels lexicaux et sémantiques, du langage de dénomination au langage d'action et du mot à la «mise ensemble» de mots (Germain, 2014).

Insistez sur le fait que chacun peut faire quelque chose à sa mesure.

Étape 2: Nous prenons soin des autres



Consigne: Nous allons dessiner une situation dans laquelle nous prenons soin des autres.

- Les élèves dessinent dans leur livret.
- Ceux qui ont terminé racontent leur dessin aux autres en petits groupes.

Accompagnez les élèves qui ont des difficultés pour choisir une situation en rappelant les exemples du tableau.

Félicitez les élèves lorsque les dessins sont terminés.

3 MISE EN COMMUN



Discussion: Comment peut-on prendre soin des autres?

- Comment se sent-on lorsqu'on prend soin des autres?
- Qu'avez-vous appris, compris, découvert en particulier?

Activité

30

Chaque jour, un geste bienveillant

Fabriquer un calendrier des gestes bienveillants

ENJEU

À travers l'apprentissage du temps (structure, déroulement, rythme...), l'élève apprend à penser aux autres de manière régulière, et perçoit ses actions bienveillantes comme une suite d'actions concrètes et non comme des actions isolées. Il fait ainsi régulièrement appel à son cœur, à son discernement et à son imagination pour exprimer sa **bienveillance** aux êtres qui l'entourent: plaisir d'offrir des signes d'attention et d'affection, d'aider l'entourage, d'apporter du soin, de proposer des solutions à un problème pratique ou à un conflit qui surgit. Par ces activités, qu'il peut entreprendre chaque jour, il apprend donc à se décentrer et à être proactif dans ses relations.



«Ayant médité la douceur et la compassion, j'ai oublié la différence entre moi et les autres.»

Milarepa

OBJECTIFS

- Fabriquer un calendrier pour la classe.
- Découvrir des mots et des expressions nouvelles sur le temps.
- Se repérer dans le temps.
- Développer la bienveillance et l'entraide.

Prérequis: Activité 29 (Je peux prendre soin des autres)

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES (SHS 12)	Se situer dans son contexte temporel et social en se représentant le temps vécu à l'aide de systèmes de repérage personnels et conventionnels (ligne du temps, roue, tableau, etc.).
	ARTS (A 11 AV)	Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique des différents langages artistiques en inventant et produisant des images, librement ou à partir de consignes.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	COLLABORATION	Connaissances de soi: juger de la qualité et de la pertinence de ses actions.
	DÉMARCHE RÉFLEXIVE	Remise en question et décentration de soi: prendre de la distance, se décentrer des faits, des informations et de ses propres actions.
FORMATION GÉNÉRALE	VIVRE ENSEMBLE ET EXERCICE DE LA DÉMOCRATIE (FG 18)	Se situer à la fois comme individu et comme membre de différents groupes.

Source: Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Offrir le calendrier à une classe voisine.
- Réaliser un calendrier par élève.

Déroulement

1 séance



Matériel et préparation

- ✓ Crayons de couleur, colle
- ✓ Imprimer en grand le calendrier vierge de la classe à partir d'un modèle de la fiche pour la classe
- ✓ Feuilles de papier

1 SENSIBILISATION



Consigne: Nous allons fabriquer un calendrier des gestes bienveillants.

- Réactiver la notion «prendre soin des autres», présentée dans l'activité 29, en introduisant du vocabulaire connu (*faire attention, être gentil, aider, s'occuper de, soigner, donner quelque chose à quelqu'un, etc.*).

2 MISE EN SITUATION

Étape 1: Ce que je fais pour prendre soin des autres



- Les élèves proposent des types possibles d'actions bienveillantes qu'ils pourront faire durant la semaine.
- Demander: Que peut-on faire pour être gentil?
- Les élèves réfléchissent à une chose qu'ils ont faite dans la semaine pour prendre soin des autres. Ils dessinent le geste de bienveillance sur une feuille.
- Ils inscrivent leur prénom sur leur dessin.

Concrètement, les actions bienveillantes peuvent être: faire un compliment à un camarade, offrir un dessin à un ami, aider quelqu'un à faire ses lacets, partager son goûter, consoler un copain triste, etc.

Aidez les élèves à écrire leur prénom en utilisant la guidance.

Étape 2: Notre calendrier bienveillant



- Présenter le calendrier vierge de la semaine à venir. Réactiver le lexique des jours de la semaine.
Consigne: Nous allons coller nos gestes bienveillants sur le calendrier de la semaine prochaine.
- Chaque élève choisit un jour de la semaine et y colle son dessin.
- Afficher le calendrier final: c'est notre calendrier de la bienveillance / gentillesse / amitié!

Demandez aux élèves de citer les jours de la semaine.

Félicitez les élèves lorsque le calendrier est terminé.

3 MISE EN COMMUN



Discussion: Comment peut-on prendre soin des autres? (*Attention, affection, soin, aide, résolution.*)

- Comment le calendrier nous aide-t-il à prendre soin des autres?
- Avez-vous envie de réaliser ces gestes gentils? Pourquoi?
- Pouvez-vous les faire de votre propre initiative? Pourquoi est-ce mieux? (*Car cela fait plaisir à moi et à l'autre.*)