

GRANDIR EN PAIX

40 ACTIVITÉS POUR VIVRE ENSEMBLE

GUIDE PÉDAGOGIQUE POUR L'ENSEIGNANT



L'ONG Graines de Paix

Graines de Paix, ONG suisse fondée en 2005, développe des solutions éducatives pour les enseignants et pour les élèves, avec pour mission de contribuer aux fondations d'une culture de la paix, ancrée durablement. Elle crée notamment des ressources pédagogiques et élabore des programmes nationaux de formation destinés à aider les enseignants dans leurs objectifs. Ses travaux de recherche et de développement, menés par une équipe pluridisciplinaire d'experts confirmés (pédagogues, psychologues) se situent à la croisée des recherches pédagogiques et de celles sur la culture de la paix, les premières afin de favoriser l'épanouissement et la réussite scolaire des élèves, les secondes pour construire la paix sociétale.

Sur la base de cette approche systémique, l'ONG développe des activités expérientielles et réflexives destinées à renforcer l'estime de soi des élèves et à mobiliser leurs réflexes de paix. Avec ces outils, ces enfants pourront dépasser les violences et développer leur discernement pour résoudre intelligemment les conflits.

Par ce manuel et les formations qui l'accompagnent, Graines de Paix propose aux enseignants de tenter de répondre à cet enjeu universel et contemporain : comment faire grandir les élèves pour qu'ils acquièrent aisément des connaissances tout en devenant responsables, désireux et capables de vivre en harmonie ensemble et avec la nature.

Sommaire

.....

Préface	3
Avant-propos	5
La collection Grandir en paix	8
Comment utiliser cet outil?	10
Tableau synoptique	14
Mots clés	16
Lettre type destinée aux parents	17

Séquence 1: Je pose un regard bienveillant sur moi et sur les autres

Activité 1: Le domino des qualités	20
Activité 2: La magie des compliments	22
Activité 3: Moments de bonheur	24
Activité 4: Les petits mots d'encouragement	26

Séquence 2: Je prends ma place dans la classe, je respecte celle des autres

Activité 5: Les prénoms	30
Activité 6: La charte de l'empathie	32
Activité 7: Le conseil de classe	34
Activité 8: La boîte aux lettres	36

Séquence 3: Je comprends mes émotions, j'accepte celles des autres

Activité 9: Écoute les murmures	40
Activité 10: J'ai peur!	42
Activité 11: Un gros chagrin	44
Activité 12: Nos manteaux	46
Activité 13: Mes émotions ou nos émotions?	48

Séquence 4: J'exprime mes limites, je respecte celles des autres

Activité 14: La fleur du respect	52
Activité 15: Mes limites!	54
Activité 16: C'est ma place!	56
Activité 17: La bataille de boules de neige	58

Séquence 5: Nous découvrons nos similitudes et nos différences

Activité 18: L'arbre aux oiseaux	62
Activité 19: Nos petites casseroles	64
Activité 20: Les stéréotypes, qu'est-ce que c'est?	66
Activité 21: Le code secret	68

Séquence 6: Nous découvrons les droits de l'enfant

Activité 22: Mime tes droits!	72
Activité 23: Sur les traces des droits de l'enfant	74
Activité 24: Poèmes à offrir	76

Séquence 7: Nous découvrons la culture de la paix

Activité 25: Le lapin blanc qui voulait vivre en paix	80
Activité 26: Le jardin de la paix.....	82
Activité 27: Les mots de paix	84
Activité 28: Les petits reporters de paix.....	86

Prolongement 1: Tous solidaires!

Activité 29: SO-LI-DA-RI-TÉ	90
Activité 30: Donnons-nous la main!	92
Activité 31: La forêt silencieuse	94

Prolongement 2: En mouvement!

Activité 32: Surprise!	98
Activité 33: Danse avec ton ballon!.....	100
Activité 34: Les cerceaux.....	102

Prolongement 3: Observons!

Activité 35: Silhouette	106
Activité 36: Ce que je vois	108
Activité 37: Le jeu de la ficelle.....	110
Activité 38: Les deux ânes.....	112

Prolongement 4: Imaginons, inventons!

Activité 39: L'animal imaginaire.....	116
Activité 40: Le pays des rêves	118

Glossaire	120
Ressources.....	125

Fiches pour la classe

Fiches liées aux activités

Les 4 piliers de la paix

La collection Grandir en paix

Cette ressource pédagogique vise la diffusion de l'éducation à la culture de la paix dans les établissements scolaires suisses et francophones. Elle propose un support facilitant l'apprentissage des savoirs, savoir-être, savoir-faire, et savoir-agir pour vivre ensemble afin de favoriser la réussite scolaire au sens le plus large.

Les activités proposées renforcent et développent chez l'élève des compétences humaines transversales (estime de soi, bienveillance, empathie, solidarité, réflexion et capacité de discernement, réflexes de paix, intelligence émotionnelle, compétences interculturelles, gestion des conflits, respect de l'environnement, etc.). Elles visent également à faire prendre conscience aux élèves de leur rôle actuel et futur en tant que citoyens responsables, possédant des droits humains inaliénables. Cette ressource s'inscrit dans les objectifs de développement durable (ODD) de l'ONU (Objectif 4) et dans ceux du Plan d'études romand (PER), cadre de référence suisse dont les visées universelles peuvent également s'appliquer à d'autres pays. L'ensemble repose sur les quatre piliers de l'éducation à la paix développés par Graines de Paix.

Les 4 piliers de l'éducation à la paix

Les quatre piliers de l'éducation à la paix ont été élaborés par l'ONG Graines de Paix, sur la base des quatre piliers de l'éducation de l'UNESCO (L'Éducation: un trésor est caché dedans, Rapport UNESCO, 1996). Ils ont pour but de renforcer la culture de la paix, laquelle peut être résumée comme étant les valeurs, les attitudes et les compétences permettant le rejet de la violence et la promotion d'un climat de paix.

SAVOIRS	SAVOIR-ÊTRE	SAVOIR-FAIRE	SAVOIR-AGIR
Culture de la paix Pour bien vivre ensemble et apporter du sens	Valeurs et comportements Pour remplacer et renverser la violence	Compétences de paix Pour interagir avec humanité et discernement	Pratiques éducatives Pour exercer la participation, la coopération, les choix démocratiques et la résolution proactive des problèmes

© Graines de Paix 2012-2015

Présentation et approche méthodologique

La collection répond aux besoins des enseignants et des élèves de 4 à 12 ans de l'école primaire suisse. Elle comprend quatre volumes répartis par tranche d'âge: volume 1 (4-6 ans), volume 2 (6-8 ans), volume 3 (8-10 ans), volume 4 (10-12 ans). Chaque volume comprend un guide pédagogique et un livret de l'élève, soit 40 activités qui développent les valeurs et les compétences de paix.

Cette ressource est le résultat d'un processus participatif: elle a été conçue par des enseignants soucieux de développer la culture de la paix, puis testée par des classes suisses et françaises. De cette collaboration sont nés les «retours des enseignants», des conseils facilitant la préparation de la séance. À travers ces activités, les enseignants adoptent des pratiques actives, coopératives, expérientielles et qui stimulent la réflexion pour l'apprentissage des matières.

1. Les composantes du volume 2

Un guide pédagogique qui accompagne l'enseignant:

- 40 activités avec, sur chaque fiche pédagogique: les enjeux éducatifs et ceux de la culture de la paix, des pistes de réflexion théoriques, des prolongements et des variantes, des stratégies et les conseils des enseignants ayant testé l'activité;
- 7 séquences pédagogiques;
- Au début de chaque séquence, une liste indiquant les savoirs et compétences de paix développés basés sur les quatre piliers de l'éducation à la paix. En fin d'ouvrage, une copie vierge de cette feuille pourra être utilisée pour toute autre activité;
- Un glossaire et une bibliographie;
- Des fiches photocopiables pour la classe.

Un livret de l'élève qui fait le lien entre la classe et la maison :

- 40 activités ;
- 7 séquences pédagogiques ;
- Des activités à réaliser en classe et d'autres, à la maison ;
- Des activités articulées autour des aventures de Paco et Lila, deux personnages attachants.

2. L'approche pédagogique

Nous proposons une vision de l'enseignement/apprentissage dans laquelle l'enseignant adopte une posture de facilitateur et de guide, et porte un regard bienveillant et positif sur l'élève, avec lequel il co-construit des situations d'apprentissage. L'élève – son rythme, ses intelligences multiples et sa motivation – est donc au centre de l'apprentissage.

À ce moment charnière qu'est l'entrée dans la lecture et dans l'écriture, il est essentiel de concevoir une approche holistique et transdisciplinaire de l'enseignement, raison pour laquelle nous proposons une pédagogie plurielle* :

- **La pédagogie participative** : les élèves apprennent en interagissant avec leur enseignant, et en dialoguant entre eux, en utilisant des questions ouvertes.
- **La pédagogie coopérative** : l'élève apprend à coopérer et apprend en coopérant. Il développe ses habiletés prosociales et interpersonnelles ainsi qu'une confiance en lui, qui lui seront utiles tout au long de la vie.
- **La pédagogie démocratique** : l'élève apprend à prendre des décisions démocratiquement, en prenant en compte les apports de chacun et en acceptant le choix collectif.
- **La pédagogie résolutive** : l'élève développe une confiance en sa capacité à résoudre des problèmes de natures différentes (mathématiques, conflits, problèmes pratiques...).
- **Une pratique proactive** : l'élève expérimente et adopte une attitude proactive en classe. Il est encouragé à prendre des initiatives et développe ainsi son autonomie.

3. Le rythme d'apprentissage

Les séances durent 45 min :

- 5 à 10 min de sensibilisation ;
- Un déroulement en deux étapes de 15 min ;
- 5 à 10 min de mise en commun.

Le même rythme est proposé lorsque l'activité se déroule sur deux séances.

Les activités sont conçues pour semer une graine dans l'esprit de l'élève.

Le rythme d'apprentissage est progressif, en fonction du développement psychosocial de l'enfant : en 3P/4P, la classe est le lieu des apprentissages fondamentaux, en particulier le français et les mathématiques, et en ce sens, la clé de l'apprentissage de la citoyenneté et du bien-vivre ensemble. L'élève reconnaît sa part sensible à travers l'expérimentation (pédagogie expérientielle) et l'échange avec le groupe classe. Puis, il est amené à s'interroger sur ce qui fait sens : la mise en situation active sa pensée réflexive ; la mise en commun active sa pensée réflexive et métaréflexive.

L'élève entre dans la lecture et devient scripteur, aussi la pensée critique et le discernement sont à cet âge des trésors à révéler et à développer. Les activités suscitent la curiosité, le plaisir de la découverte et la collaboration entre pairs, éléments qui favorisent un climat de classe positif et développent l'envie d'aller à l'école.

4. La progression des apprentissages

Les séquences d'apprentissage facilitent l'acquisition progressive des compétences de paix :

- **Séquence 1** – La bienveillance, l'empathie et l'estime de soi
- **Séquence 2** – Le respect des autres et l'acceptation des règles collectives
- **Séquence 3** – L'identification et la modulation de ses émotions et de celles des autres
- **Séquence 4** – L'inacceptabilité de la violence et la communication non violente
- **Séquence 5** – La gestion des différences, l'interculturalité
- **Séquence 6** – Les droits de l'enfant, les outils du dialogue et la prise de décision collective
- **Séquence 7** – Les réflexes de paix et la culture de la paix
- **Prolongement 1** – Les réflexes pour prendre soin des autres
- **Prolongement 2** – Le jeu
- **Prolongement 3** – L'observation et le décentrement, le respect du vivant
- **Prolongement 4** – L'imagination

* Pour en savoir plus sur ces pratiques, se référer au glossaire.

Comment utiliser cet outil?

Guide pédagogique

Cet ouvrage est destiné aux enseignants. Il permet de mener les activités en classe, de montrer des fiches aux élèves ou de faire des photocopies à distribuer.

Le sens de l'activité dans l'éducation à une culture de la paix. Les mots grisés sont définis dans le glossaire.

Le titre et le numéro de l'activité

L'objectif principal

Le sens de l'activité dans l'éducation à une culture de la paix. Les mots grisés sont définis dans le glossaire.

Les objectifs pédagogiques

Les prérequis pour l'élève

Liens avec le Plan d'études romand

Des pistes théoriques pour aller plus loin

Des idées pour prolonger ou adapter l'activité aux besoins de votre classe

Des enseignants ont testé l'activité et vous donnent leurs trucs et astuces!

Activité

7

GRANDIR EN PAIX – VOLUME 2 – GUIDE PÉDAGOGIQUE POUR L'ENSEIGNANT

Le conseil de classe

Échanger avec la classe sur un sujet sensible

ENJEU

La pédagogie démocratique permet aux élèves, invités à s'exprimer sur une thématique, de voter pour le sujet de leur choix. À travers le dialogue et l'écoute active/bienveillante, ils mettent en pratique des habiletés sociales et apprennent à interagir avec les autres de manière appropriée (prise de parole, divergence d'opinions...). La pratique de conseils de classe contribue ainsi à l'instauration d'un climat de classe positif, lieu de vie où l'élève expérimente au quotidien le bien-vivre ensemble. Lorsqu'une situation conflictuelle émerge, le conseil de classe peut devenir le lieu où sont discutés les conflits et où les élèves explorent différentes manières d'agir et de réagir.

« Communiquer suppose aussi des silences, non pour se taire, mais pour laisser un espace à la rencontre des mots. »
Salomé, 1991

OBJECTIFS

- Résoudre un problème de manière collaborative en proposant des solutions.
- S'exprimer sur des sujets sensibles.
- Respecter les règles de prise de parole collectives.
- Argumenter et donner son opinion à l'oral (je pense que...).
- Exprimer la cause à l'oral (parce que/car...).
- Développer l'écoute active.

Prérequis: Avoir réalisé l'activité 6 (La charte de l'empathie)

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	LANGUES (L1 13-14)	Comprendre et produire des textes oraux d'usage familial et scolaire en prenant en compte le contexte de communication et les caractéristiques des divers genres oraux.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	COLLABORATION	Prise en compte de l'autre: reconnaître les besoins et les intérêts de l'autre, échanger des points de vue, entendre et prendre en compte les divergences; action dans le groupe: participer à l'élaboration d'une décision commune et à son choix.
	COMMUNICATION	Circulation de l'information: adopter une attitude réceptive, ajuster la communication en fonction de la réaction des destinataires.
	DÉMARCHE RÉFLEXIVE	Élaboration d'une opinion personnelle: explorer différentes options et points de vue, adopter une position.
FORMATION GÉNÉRALE	CHOIX ET PROJETS PERSONNELS (FG 13)	Faire des choix dans des situations scolaires variées en argumentant ses choix.

Source: Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PISTES DE RÉFLEXION

Le conseil de classe donne la possibilité aux élèves de se regrouper pour discuter d'un sujet qui les préoccupe, ou tout simplement de partager une émotion ou un événement avec les autres. Par le partage et l'écoute, ils apprennent ainsi à bien s'entendre avec les autres (Canter & Peterson, 2003). Aussi, c'est durant ces échanges que les élèves troublés par un incident peuvent s'exprimer ouvertement sans être jugés (Canter & Peterson, 2003).

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Mettre une boîte à chaussures/un cahier à disposition des élèves pour qu'ils y déposent des sujets de conversation qu'ils souhaiteraient aborder lors du prochain conseil de classe.

RETOURS DES ENSEIGNANTS

✓ « J'ai profité du fait de voter à main levée dans cette activité pour parler du droit de vote et de la démocratie lors de la séance suivante. »

Durée de l'activité ou de l'étape et nombre de séances

Modalités de travail

Fiche à utiliser en classe, située à la fin de l'ouvrage

Le matériel et la préparation nécessaires en amont

SÉQUENCE 2

Déroulement

1 séance 45 min

Matériel et préparation
✓ Accessoire de parole (bâton, marionnette, balle, etc.)

1 SENSIBILISATION 5 min

- Demander : Avez-vous envie de partager quelque chose avec la classe ? Par exemple, ce qui s'est passé quand X... (*Faire ressortir un élément de conflit ou de discorde entre les élèves.*) Pourquoi est-ce important de partager ce qui ne va pas à votre avis ? (*Parce qu'on ne peut bien vivre ensemble que lorsqu'on se sent bien avec les autres.*) Comment peut-on faire ? (*Discuter ensemble pour trouver des solutions à nos problèmes.*)

Consigne : Nous allons chacun notre tour parler d'un sujet important pour la classe ou pour soi.

2 MISE EN SITUATION 10 min

Étape 1 : Voter un sujet de conversation

Consigne : Je vais vous montrer différentes images. Ce sont les sujets que l'on peut aborder ensemble à chaque conseil de classe. Aujourd'hui, nous voterons pour un seul sujet et à chaque nouveau conseil, nous choisirons un nouveau sujet.

- Donner l'«accessoire de parole» (bâton, marionnette, balle, etc.) à un élève qui choisit une image parmi les fiches pour la classe, en fonction du thème qu'il souhaite aborder.
- Voter ensuite avec la classe sur ce thème (à main levée). Compter les voix de chaque proposition pour déterminer laquelle sera retenue.

Étape 2 : Échanger avec la classe sur le sujet 20 min

- Demander aux élèves d'énoncer les règles importantes pour que l'échange soit respectueux (en rappelant «La charte de l'empathie» de l'activité 6).

Discussion : Citer le thème choisi. Pourquoi as-tu choisi ce sujet ? Comment te sens-tu lorsque... ? As-tu envie de partager un problème avec nous ?

- Lorsque l'élève a expliqué pourquoi il a choisi un sujet, il peut passer la parole à un nouvel élève en lui donnant l'accessoire de parole.
- Le nouvel élève s'exprime à son tour sur le sujet et passe l'accessoire de parole à un autre lorsqu'il a fini.

3 MISE EN COMMUN 10 min

Discussion : Comment se sent-on lorsqu'on peut discuter ensemble ? Lorsqu'on est écouté par les autres ?

- Est-ce que c'était difficile d'écouter les autres ? Est-ce que c'était difficile d'attendre son tour pour parler ?
- Aimeriez-vous refaire cette activité chaque semaine ? Pourquoi ?

Une phase de sensibilisation (accès aux sens) où l'élève fait des liens avec son quotidien et son vécu

Les étapes de l'activité avec des exemples de réponses aux questions indiquées en italique et entre parenthèses

Nos conseils et stratégies pédagogiques pour réussir l'activité

Une mise en commun sous forme de dialogue et de questionnements qui stimulent la réflexion métacognitive

Fiches pour la classe

Ces fiches sont incluses dans le Guide pédagogique. Elles peuvent être montrées aux élèves ou photocopiées et distribuées en fonction des besoins de chaque activité.

Le numéro de la fiche, le même que celui de l'activité, pour associer facilement les deux

F
7

Exemples de sujets à aborder

GRANDIR EN PAIX – VOLUME 2

Je suis triste car...



Des pointillés qui indiquent où la fiche doit être découpée

Je suis fier/fière car...



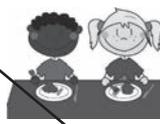
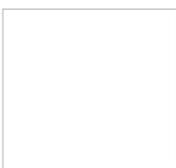
Livret de l'élève

Cet ouvrage, disponible séparément, accompagne l'élève dans son apprentissage. Articulé autour des aventures de Paco et Lila, il comprend des activités à réaliser en classe et à la maison.

GRANDIR EN PAIX – VOLUME 2

Activité
7  **Le conseil de classe**

Entoure le thème abordé lors du conseil de classe.

 J'ai vécu un conflit ou une bagarre...	 Je suis triste car...	 À la cantine j'ai...
 Je suis fâché/fâchée car...	 Je suis content/contente car...	 Je rêve de...
 Avec mes copains et copines, nous avons...	 Je suis fier/fière car...	 Autre

 _____  _____ 

16

Le numéro de l'activité à laquelle correspond la fiche élève

Le pictogramme « maison » indique que la page du livret de l'élève doit être réalisée à la maison avec les parents

Une consigne qui s'adresse directement à l'élève pour introduire des éléments de lecture

Une auto-évaluation : l'élève a-t-il apprécié l'activité? (oui/un peu/non) Il entoure le soleil correspondant

Tableau synoptique

La collection *Grandir en paix* s'appuie sur le Plan d'études romand (PER). Ce curriculum définit ce que les élèves doivent apprendre durant les onze années de scolarité obligatoire en Suisse.

PAR DOMAINE DISCIPLINAIRE

	Langues	Arts	Corps et mouvement	Mathématiques et sciences de la nature	Sciences humaines et sociales
1	●		●		
2	●		●		
3	●				
4	●				
5	●			●	
6	●	●			
7	●				
8	●	●			
9			●		
10	●	●			
11	●	●			
12	●	●			
13	●	●			
14		●			
15		●			
16			●		
17		●			
18	●				
19	●				
20	●				
21	●				●
22			●		
23	●		●		
24	●	●			
25	●				
26	●	●		●	
27	●		●		
28	●	●			
29	●				●
30	●		●		
31			●		
32			●		
33		●	●		
34			●		
35		●	●		
36				●	●
37				●	●
38	●				
39		●			
40	●				

ACTIVITÉS

Séquence 1

Je pose un regard bienveillant sur moi et sur les autres

Activité 1: LE DOMINO DES QUALITÉS

Fabriquer le jeu de dominos des qualités

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Choisir les qualités. 15 min
- Étape 2: Fabriquer un jeu de dominos. 15 min
- Mise en commun. 10 min

Activité 2: LA MAGIE DES COMPLIMENTS

Faire une ronde de compliments sous forme d'ovation

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: La ronde des compliments. 15 min
- Étape 2: L'ovation. 15 min
- Mise en commun. 10 min

Activité 3: MOMENTS DE BONHEUR

Produire un texte sur son moment préféré de la journée

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Choisir son moment préféré de la journée. 15 min
- Étape 2: Raconter son moment de bonheur. 15 min
- Étape 3: (Prolongement): La recette du bonheur. 15 min
- Mise en commun. 10 min

Activité 4: LES PETITS MOTS D'ENCOURAGEMENT

Donner et recevoir des petits mots d'encouragement

- Sensibilisation. 5 min
- Étape 1: Nos encouragements. 15 min
- Étape 2: Apprendre à encourager. 15 min
- Mise en commun: 10 min

Les activités de cette séquence sont à réaliser en début d'année car elles sèment la bienveillance et la joie, ce qui réduira les conflits toute l'année.



Les 4 piliers de la paix

Les quatre piliers de la paix ont été élaborés par l'ONG Graines de Paix, sur la base des quatre piliers de l'éducation tels que décrits dans: «L'Éducation: un trésor est caché dedans», Rapport UNESCO, 1996. Les savoirs de paix, savoir-être, savoir-faire et savoir-agir abordés dans la séquence sont marqués par un ✓.

À la fin de ce guide pédagogique, vous trouverez une liste à cocher des savoirs de paix, savoir-être, savoir-faire et savoir-agir permettant d'analyser la richesse d'une activité.

SAVOIRS DE PAIX		SAVOIR-ÊTRE	
PAIX ET MOTS DE PAIX	<input checked="" type="checkbox"/>	VALEURS HUMAINES	IDENTITÉ
CULTURE DE PAIX	<input checked="" type="checkbox"/>	Respect	<input type="checkbox"/> Part sensible
VIOLENCE / NON-VIOLENCE	<input type="checkbox"/>	Considération	<input checked="" type="checkbox"/> Estime de soi
DÉVELOPPEMENT DURABLE	<input type="checkbox"/>	Bienveillance	<input checked="" type="checkbox"/> Connaissance de soi
DROITS HUMAINS	<input type="checkbox"/>	Empathie	<input type="checkbox"/> Responsabilisation
DÉMOCRATIE	<input type="checkbox"/>	Ouverture	<input type="checkbox"/> Identités multiples
		Soin et entraide	<input type="checkbox"/> ÉMOTIONS
		Solidarité	<input type="checkbox"/> ET SENTIMENTS
			Colère
		ATTITUDES	Peur
		Respect mutuel	<input checked="" type="checkbox"/> Joie
		Confiance	<input checked="" type="checkbox"/> Tristesse
		Décentration	<input type="checkbox"/> Autres
		Ouverture aux autres	<input checked="" type="checkbox"/>
		Apaisement	<input checked="" type="checkbox"/> COMPOTEMENTS
			Violent / Non violent
			Harmonieux / Conflictuel
SAVOIR-FAIRE ¹		SAVOIR-AGIR ²	
HUMAINES ET SOCIALES	INTERCULTURELLES	PRATIQUES PÉDAGOGIQUES :	
Observation et écoute	Respect dans la diversité	PRATIQUE PARTICIPATIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Expression, dialogue	Appréciation des cultures	PRATIQUE COOPÉRATIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Reliance	Ouverture/inclusion	PRATIQUE DÉMOCRATIQUE	<input type="checkbox"/>
Faire du bien	Unité dans la différence	PRATIQUE RÉSOLUTIVE	<input type="checkbox"/>
Résolution de conflits	PENSÉE CRITIQUE	PRATIQUE PROACTIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Coopération	Discernement		
Harmonie	Démarche réflexive		
Réflexes de paix	Absence de préjugés		
	Jugement bienveillant		
ÉCO-CITOYENNES			
Règles			
Mode de vote			
Décisions collectives			
Environnement			

© Graines de Paix (2014-2015)

Élaboré sur la base des quatre piliers de l'éducation tels que décrits dans: «L'Éducation: un trésor est caché dedans», Rapport UNESCO, 1996.

¹ Compétences de paix.

² Savoir-agir pour vivre ensemble.

Activité

1

Le domino des qualités

Fabriquer le jeu de dominos des qualités

ENJEU

La connaissance et l'estime de soi sont des ingrédients à la base de l'éducation à la culture de la paix. En s'acceptant tels qu'ils sont et en portant un regard positif sur eux-mêmes, les élèves construisent des relations apaisées avec les autres et participent ainsi au bon fonctionnement du groupe. En outre, si le jeune enfant émet généralement peu de jugement sur ses qualités/défauts et sur ses capacités, il s'en construit une image plus nette vers la fin de l'enfance. L'adulte qui a appris à s'estimer et donne du sens à ses actions parce qu'il se connaît bien contribuera ensuite à un climat de paix dans la société.



« Il semble que dans la majorité des cas, l'étincelle allumée poursuit sa course durant de longues années. En effet, par le lien qu'il établit avec l'élève, l'enseignant permet à l'enfant de créer du sens, il permet à celui-ci de se projeter dans l'avenir, de donner une direction et une signification à son travail scolaire, voire à son existence. »

Lecomte, 2012

OBJECTIFS

- Fabriquer un jeu de dominos des qualités.
- Enrichir son vocabulaire sur les qualités et les défauts.
- S'entraîner à lire et à écrire les qualités.

Prérequis: Aucun

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	LANGUES (L1 11-12 - L1 13-14)	Lire et écrire des textes d'usage familial et scolaire et s'appropriier le système de la langue écrite en identifiant des mots par hypothèses et vérifications, en s'appuyant sur le code et le sens. Comprendre et produire des textes oraux d'usage familial et scolaire en organisant et en restituant logiquement des propos.
	CORPS ET MOUVEMENT (CM 14)	Acquérir des comportements et habiletés élémentaires du jeu en jouant et en collaborant avec un ou plusieurs partenaires.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	COLLABORATION	Prise en compte de l'autre: reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre.
	PENSÉE CRÉATRICE	Concrétisation de l'inventivité: tirer parti de ses inspirations, de ses idées.

Source: Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Faire correspondre les qualités à des défauts (attention à ce que les élèves ne s'attachent pas seulement à ces derniers).
- Choisir «le jour des qualités»: un jour de la semaine où l'on commence la journée par dire les qualités de chacun.
- Dans l'étape 1, demander aux élèves de dire les qualités qu'ils aimeraient avoir et d'expliquer pourquoi ils souhaitent avoir ces qualités (*si j'étais plus calme, je ne me disputerais pas avec mon petit frère*).
- Dessiner avec les élèves un thermomètre gradué de la qualité qu'ils aimeraient renforcer (*aujourd'hui, j'ai été généreux...*).

RETOURS DES ENSEIGNANTS



- ✓ « J'ai réalisé le dictionnaire des qualités de la classe, enrichi toute l'année. »
- ✓ « J'ai proposé aux élèves de classer les qualités en deux catégories: celles que l'on dit dans la salle de classe ou celles que l'on dit dans la cour de récréation. »

Déroulement

1 séance

45 min



Matériel et préparation

- ✓ Ciseaux, crayons de couleur, colle
- ✓ Coller les dominos sur une planche cartonnée (à partir de la fiche pour la classe), prévoir deux planches, si les élèves souhaitent recommencer leur domino

1 SENSIBILISATION

5 min



Consigne: Nous allons fabriquer un domino des qualités.

- Demander aux élèves de réfléchir à la notion de qualité et d'en donner une définition avec leurs propres termes.
- Noter des exemples de qualités au tableau (*courageux, calme, enjoué, etc.*).

Définition possible d'une qualité: « Une aptitude, une capacité particulière que l'on possède, en lien avec quelque chose que l'on sait bien faire, qui permet de s'apprécier et d'être apprécié par les autres. »

2 MISE EN SITUATION

Étape 1: Choisir les qualités

15 min



- Lire avec les élèves les qualités figurant dans leur livret.
- Individuellement, les élèves choisissent leur principale qualité puis celle de leur camarade de gauche. Ils colorient sur leur livret leur qualité en vert et celle de leur camarade en bleu.
- Les élèves expliquent ensuite à voix haute pourquoi ils ont choisi cette qualité (*je trouve que X est calme, car elle ne se dispute jamais avec les autres élèves*).
- Les élèves disent s'ils ont aimé ou non les qualités qu'on leur a attribuées.

Mettez-vous à disposition des élèves pour répondre aux questions et aux problèmes de lecture.

Profitez de cette activité pour enrichir le vocabulaire sur les qualités. Inspirez-vous d'outils en ligne comme <http://csapstaff.ednet.ns.ca/hmathieu/qualites.pdf>.

Étape 2: Fabriquer un jeu de dominos

15 min



Consigne: Nous allons fabriquer un jeu de dominos sur les qualités.

- Diviser la classe en groupes de 2 ou 4 (les groupes doivent être pairs). Les élèves décident chacun quelle qualité figurera sur leur domino.
- L'enseignant distribue les cartes « qualités » choisies.

Consigne: Échangez les dominos avec votre voisin, puis coller votre qualité en face de la sienne.
- Dans les groupes, chaque élève reçoit un domino et colle sa qualité sur le côté vide de celui-ci.
- Lorsque tous les dominos sont prêts, vous pouvez jouer aux dominos des qualités avec les élèves.

Veillez à ce que les élèves ne collent pas systématiquement la même qualité que leur camarade.

Les élèves peuvent également colorier les dominos.

3 MISE EN COMMUN

10 min



Discussion: Est-ce que ça fait du bien de penser à nos qualités? Avez-vous aimé le fait que vos camarades vous donnent des qualités? Vous êtes-vous sentis écoutés?

- Est-ce qu'il est important de connaître ses qualités? Avez-vous découvert l'une de vos qualités? Est-ce que cela vous aide à l'école de connaître vos qualités (*pour réaliser des exercices*)?

Activité

2

La magie des compliments

Faire une ronde de compliments sous forme d'ovation

ENJEU

Les marathoniens savent qu'un compliment, un encouragement, une seule parole de soutien peuvent transformer leur course. Le compliment est un élément clé de la salle de classe. Un encouragement, d'autant plus lorsqu'il est juste et contextualisé, stimule et invite à faire de son mieux. Il favorise l'estime de soi et introduit une attention et une écoute de l'autre, ce qui peut avoir un impact très positif sur son sentiment d'inclusion, sa réussite scolaire et son intégration sociale en tant que futur adulte et citoyen. Cette activité favorisera également une bonne ambiance de classe.



« Tout compliment est une caresse. »

André Maurois, 1960

OBJECTIFS

- Développer le vocabulaire des compliments.
- S'entre-complimenter en classe.
- Utiliser le connecteur « parce que ».

Prérequis: Aucun

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	LANGUES (L1 13-14)	Comprendre et produire des textes oraux d'usage familial et scolaire en prenant en compte les consignes et les interventions de l'enseignant et celles des autres élèves.
	CORPS ET MOUVEMENT (CM 12)	Développer ses capacités psychomotrices et s'exprimer avec son corps en prenant confiance et plaisir à se produire devant les autres.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	COLLABORATION	Prise en compte de l'autre: reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre.
	COMMUNICATION	Circulation de l'information: adopter une attitude réceptive.
	DÉMARCHE RÉFLEXIVE	Remise en question et décentration de soi: prendre de la distance, se décentrer des faits, des informations et de ses propres actions.

Source: Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PISTES DE RÉFLEXION

En classe, l'anxiété de la réussite peut être apaisée par des renforcements positifs (encouragements, félicitations...) ou accentuée à l'inverse par des renforcements négatifs (ignorer un élève, le réprimander sans raison...) (Lieury, Fenouillet, 2013), comportements de l'enseignant qui ont un effet direct sur la motivation des élèves. Les auteurs rappellent toutefois qu'un juste équilibre est nécessaire: « Habituer à des récompenses excessives conduit (...) à casser la motivation, par l'impossibilité de fournir des récompenses plus fortes (...). Le niveau de récompense doit être calibré à la difficulté et au niveau scolaire considéré. » (ibid.). De plus, la motivation des élèves est plus forte lorsqu'elle est intrinsèque et non extrinsèque (Carré, 1999).

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Ritualiser le tour des encouragements (en ouverture du conseil de classe par exemple) et s'entraîner à louer et à complimenter les autres élèves.
- Proposer aux élèves d'encourager les personnes de leur famille en rentrant chez eux.

Déroulement

1 séance

45 min



Matériel et préparation
✓ Bâton de parole

1 SENSIBILISATION

5 min



Consigne: Nous allons faire une ronde/un tour des compliments.

- Demander aux élèves de partager le dernier compliment qu'ils ont fait à quelqu'un : à qui était-il adressé ? Qu'avait fait cette personne pour recevoir un compliment ? (*J'ai dit à mon frère que son dessin était très beau, parce qu'il s'est beaucoup appliqué pour le faire!*)

Construisez ou proposez une définition (un compliment, c'est une remarque positive qu'on adresse à une personne avec admiration, estime, affection, pour lui exprimer notre point de vue le concernant : ses qualités, ses progrès, ses actions, etc.).

Soulignez volontairement les réussites de vos élèves, de manière enthousiaste.

Réalisez une carte mentale au tableau à partir de leurs apports en vocabulaire (voir la fiche pour la classe).

2 MISE EN SITUATION

Étape 1: La ronde des compliments

15 min



- Demander à chaque élève d'écrire dans son livret une phrase qui complimente son voisin de droite (*X/Y, je te félicite parce que...*).
Consigne: Placez-vous en cercle. Quand vous avez le bâton de parole, vous partagez votre compliment avec votre voisin de droite.
- Demander : Que répond-on quand une personne nous complimente ? (*Merci, je te remercie, merci X/Y, etc.*)
- Quand le tour de compliments est terminé, l'enseignant félicite les élèves.

Étape 2: L'ovation

15 min



- Les élèves viennent à tour de rôle au centre du cercle. Ils annoncent quelque chose qu'ils ont fait de bien dans la semaine (*J'ai aidé ma petite sœur à s'habiller ce matin*). Chaque élève est applaudi par les autres, de cinq à dix secondes.
- Les applaudissements doivent être faits avec conviction. Ils peuvent être accompagnés de mots d'encouragement. (*Chapeau! Tu y es arrivé! Bravo!*)

Vous pouvez écrire le mot « ovation » au tableau.

Calculez un temps fixe d'ovation par élève. Annoncez la fin de l'ovation en utilisant un mot clé, un geste ou un instrument.

Diffusez l'enthousiasme et la bonne humeur dans la classe.

Pour faciliter le retour au calme, proposez une petite séance de relaxation.

3 MISE EN COMMUN

10 min



Discussion: Avez-vous trouvé les compliments de vos camarades justes ? Vous êtes-vous sentis écoutés ?

- Comment vous sentez-vous quand vous êtes complimentés ? Et quand vous complimentez un camarade ? Avez-vous pris conscience d'une chose que vous avez faite et qui mérite un compliment ? Avez-vous aimé être applaudi par la classe ?

Prolongement 1

Tous solidaires !

Activité 29: SO-LI-DA-RI-TÉ

Proposer des réflexes solidaires à l'école

- Sensibilisation. 10 min
- Étape 1: La solidarité, c'est quoi? 10 min
- Étape 2: La solidarité à l'école. 20 min
- Mise en commun. 5 min

Activité 30: DONNONS-NOUS LA MAIN!

Lire et mimer une situation d'entraide

- Sensibilisation. 10 min
- Étape 1: Entraide ou pas? 15 min
- Étape 2: Partager sa réflexion. 15 min
- Mise en commun. 5 min

Activité 31: LA FORÊT SILENCIEUSE

Guider un élève dans la forêt silencieuse

- Sensibilisation. 5 min
- Mise en situation. 20 min
- Mise en commun. 5 min

Les activités de prolongement peuvent être proposées tout au long de l'année selon les besoins de la classe.



Les 4 piliers de la paix

Les quatre piliers de la paix ont été élaborés par l'ONG Graines de Paix, sur la base des quatre piliers de l'éducation tels que décrits dans: «L'Éducation: un trésor est caché dedans», Rapport UNESCO, 1996. Les savoirs de paix, savoir-être, savoir-faire et savoir-agir abordés dans la séquence sont marqués par un ✓.

À la fin de ce guide pédagogique, vous trouverez une liste à cocher des savoirs de paix, savoir-être, savoir-faire et savoir-agir permettant d'analyser la richesse d'une activité.

SAVOIRS DE PAIX		SAVOIR-ÊTRE	
PAIX ET MOTS DE PAIX	<input checked="" type="checkbox"/>	VALEURS HUMAINES	IDENTITÉ
CULTURE DE PAIX	<input checked="" type="checkbox"/>	Respect	<input type="checkbox"/> Part sensible
VIOLENCE / NON-VIOLENCE	<input type="checkbox"/>	Considération	<input checked="" type="checkbox"/> Estime de soi
DÉVELOPPEMENT DURABLE	<input type="checkbox"/>	Bienveillance	<input checked="" type="checkbox"/> Connaissance de soi
DROITS HUMAINS	<input type="checkbox"/>	Empathie	<input type="checkbox"/> Responsabilisation
DÉMOCRATIE	<input type="checkbox"/>	Ouverture	<input checked="" type="checkbox"/> Identités multiples
		Soin et entraide	<input checked="" type="checkbox"/> ÉMOTIONS
		Solidarité	<input type="checkbox"/> ET SENTIMENTS
			Colère
		ATTITUDES	Peur
		Respect mutuel	<input checked="" type="checkbox"/> Joie
		Confiance	<input checked="" type="checkbox"/> Tristesse
		Décentration	<input type="checkbox"/> Autres
		Ouverture aux autres	<input checked="" type="checkbox"/> COMPORTEMENTS
		Apaisement	<input checked="" type="checkbox"/> Violent / Non violent
			Harmonieux / Conflictuel
			<input checked="" type="checkbox"/>
SAVOIR-FAIRE ¹		SAVOIR-AGIR ²	
HUMAINES ET SOCIALES	INTERCULTURELLES	PRATIQUES PÉDAGOGIQUES :	
Observation et écoute	Respect dans la diversité	PRATIQUE PARTICIPATIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Expression, dialogue	Appréciation des cultures	PRATIQUE COOPÉRATIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Reliance	Ouverture/inclusion	PRATIQUE DÉMOCRATIQUE	<input checked="" type="checkbox"/>
Faire du bien	Unité dans la différence	PRATIQUE RÉSOLUTIVE	<input type="checkbox"/>
Résolution de conflits		PRATIQUE PROACTIVE	<input checked="" type="checkbox"/>
Coopération	PENSÉE CRITIQUE		
Harmonie	Discernement		
Réflexes de paix	Démarche réflexive		
	Absence de préjugés		
	Jugement bienveillant		
ÉCO-CITOYENNES			
Règles			
Mode de vote			
Décisions collectives			
Environnement			

© Graines de Paix (2014-2015)

Élaboré sur la base des quatre piliers de l'éducation tels que décrits dans : « L'Éducation : un trésor est caché dedans », Rapport UNESCO, 1996.

¹ Compétences de paix.

² Savoir-agir pour vivre ensemble.

SO-LI-DA-RI-TÉ

Proposer des réflexes solidaires à l'école

ENJEU

La solidarité est une valeur sociale qui se vit au sein d'un groupe: s'entraider, être à l'écoute de celui qui a des soucis, aider le plus faible, agir dans le souci de chacun. En ce sens, c'est une valeur humaine (de l'ordre du ressenti) plus qu'une valeur morale (de l'ordre du devoir). La solidarité est également proche de l'entraide et de la coopération, puisque c'est en agissant ensemble, dans une atmosphère d'aide et de soutien, qu'un objectif commun peut être atteint. Cette valeur s'applique donc à l'humanité, ainsi que le souligne Albert Jacquard: «*Désormais la solidarité la plus nécessaire est celle de l'ensemble des habitants de la Terre.*»



«*La solidarité, c'est l'aîné qui tend la main au cadet, le valide au malade, le père à ses enfants.*»

Amiel, 1866

OBJECTIFS

- Identifier les syllabes du mot «solidarité».
- Découvrir des comportements solidaires en classe.
- Identifier les situations dans lesquelles on peut faire preuve de solidarité.

Prérequis: Aucun

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES (SHS 11-13)	Se situer dans son contexte spatial et social en s'orientant dans l'espace vécu à l'aide de repères.
	LANGUES (L1 11-12)	Lire et écrire des textes d'usage familial et scolaire et s'approprier le système de la langue écrite en développant la conscience phonologique (rime, syllabe, phonème, etc.).
CAPACITÉS TRANSVERSALES	COLLABORATION	Action dans le groupe: reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun.
	STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE	Gestion d'une tâche: se donner un objectif et les moyens de l'atteindre, persévérer et développer son goût de l'effort.
FORMATION GÉNÉRALE	INTERDÉPENDANCES (FG 16-17)	Reconnaître l'incidence des comportements humains sur l'environnement en envisageant les conséquences de ses actions courantes sur l'environnement naturel, aménagé et construit.

Source: Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PISTES DE RÉFLEXION

Dès leur plus jeune âge, les enfants sont capables de solidarité. Ainsi, selon Jagueneau-Gaignard, l'aide naturelle est observable chez les très jeunes enfants (étude réalisée à l'école maternelle) et se manifeste par des «*comportements adoptés en réaction à une situation non prévue*». Par exemple, certains enfants sont attentifs aux réalisations de leurs pairs et pointent leurs erreurs ou les encouragent (Baudrit, 2005). Mais venir en aide à autrui demande d'être capable de se mettre à la place de l'autre et de comprendre les difficultés qu'il rencontre (Baudrit, 2007). Lors de situations d'apprentissage coopératives, les élèves sont amenés à s'entraider et développent une attention à l'autre. Aussi, à travers la pédagogie coopérative, certains élèves en difficulté voient leur estime de soi s'accroître, notamment parce qu'ils bénéficient de l'entraide des autres et inversement (Rouiller & Howden, 2010): l'estime de soi d'un élève se développe aussi lorsqu'il aide l'autre.

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Co-réaliser le tableau avec les élèves. Chaque groupe réfléchit à une entrée du tableau et le complète dans la mise en commun.
- Faire cette activité le 20 décembre, la Journée internationale de la solidarité humaine.
- Faire construire aux élèves un tableau similaire pour répondre à la question: «*En tant que jeune éco-citoyen, comment peux-tu être solidaire avec les autres élèves pour protéger la nature?*»

Déroulement

1 séance



Matériel et préparation

- ✓ Syllabes du mot **solidarité**, tableau de la fiche pour la classe reproduit en grand format
- ✓ Préparer cinq cartons avec les syllabes du mot «**SO-LI-DA-RI-TÉ**»

1 SENSIBILISATION



- Avant l'arrivée de la classe, l'enseignant découpe cinq cartons sur lesquels sont écrites les syllabes SO-LI-DA-RI-TÉ. Il cache quatre cartons à quatre endroits accessibles de la classe et le cinquième dans un endroit très difficile d'accès.
Consigne: Dans la classe, cinq petits cartons sont cachés. Par petits groupes, vous allez chercher votre carton, dans une partie de la classe.
- Observer les groupes: Est-ce que celui qui doit chercher la syllabe dans la cachette difficile se trouve en difficulté? Si oui, les autres groupes viennent-ils instinctivement l'aider ou au contraire le laissent-ils seul? (*Font-ils preuve de solidarité? Si oui, en cherchant avec lui, en l'encourageant?*)
- Lorsque les groupes ont trouvé les cartons, leur demander de se réunir autour d'une table et de les y déposer. Si le cinquième groupe ne trouve pas son carton, l'enseignant demande à la classe de chercher ensemble.

Demandez aux groupes de chercher dans leur zone attribuée, sans toucher au matériel. Précisez qu'il ne s'agit pas d'une course entre les groupes, que chacun peut chercher à son rythme.

Précisez à la classe que tous les cartons doivent être trouvés pour que l'activité fonctionne.

Les élèves devraient se rendre compte qu'il faut assembler les cinq morceaux pour former un mot. Si ce n'est pas le cas, orientez-les dans ce sens en demandant: que peut-on faire avec ces cinq syllabes?

2 MISE EN SITUATION

Étape 1: La solidarité, c'est quoi?



- Lorsque les élèves ont trouvé le mot «solidarité», écrire les cinq syllabes au tableau et demander ce que signifie ce mot.

Adaptez la difficulté du tableau à la tranche d'âge de votre classe. Les deux premières colonnes peuvent être suffisantes pour comprendre le concept et l'appliquer en classe.

Étape 2: La solidarité à l'école



- Reproduire le tableau de la fiche pour la classe sur une grande affiche.
Discussion: À l'école, peut-on être solidaire? Envers qui? Comment?
- Les élèves cherchent des exemples.
- Remplir le tableau avec leurs idées.

Vous pouvez utiliser des icônes pour remplir la première colonne, afin de rendre le tableau plus ludique (*un smiley interrogateur, triste...*).

Laissez le tableau affiché en classe pour que les élèves se souviennent qu'ils peuvent être solidaires.

3 MISE EN COMMUN



- Demander: Lorsqu'un des groupes était en difficulté en recherchant les cartons, avez-vous pu les aider? Avez-vous fait preuve de solidarité? Si oui, comment? (*En cherchant avec eux, en les encourageant.*)
- Demander: Qu'avez-vous ressenti en cherchant les petits cartons? (*Découragement, motivation, joie, etc.*) Auriez-vous pu trouver le mot sans les autres groupes d'élèves? (*Non, car chaque groupe détenait un bout d'information utile pour l'ensemble de la classe.*)
- Demander: Pouvez-vous donner des exemples de solidarité? (*On peut être solidaire dans le jeu, dans le travail, à l'école, à la maison... On se sent utile en étant solidaire envers quelqu'un qui en a besoin.*)

Donnons-nous la main!

Lire et mimer une situation d'entraide

ENJEU

L'entraide est un comportement de réciprocité qui sert tout au long de la vie. Elle suscite des sentiments positifs tels que l'apaisement, la gratitude ou le fait de pouvoir compter les uns sur les autres (soutien mutuel). Cette activité invite la classe à mimer une situation. Les élèves choisissent ensuite ce qui constitue ou pas de l'entraide. L'entraide est une aide mutuelle, un soutien également réciproque qui renforce l'estime de soi et le sentiment d'inclusion de chacun, facteurs qui diminuent le désir potentiel de violence, favorisent la cohésion sociale et augmentent la performance scolaire.



« Tout groupe humain prend sa richesse dans la communication, l'entraide et la solidarité visant à un but commun: l'épanouissement de chacun, dans le respect des différences. »

Françoise Dolto, 1908-1988

OBJECTIFS

- Identifier une action d'entraide.
- Argumenter en utilisant « car », « parce que »...

Prérequis: Éventuellement activité 29

DANS LE PROGRAMME SCOLAIRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	LANGUES (L1 11-12)	Lire et écrire des textes d'usage familial et scolaire et s'approprier le système de la langue écrite en identifiant des mots par hypothèses et vérifications en s'appuyant sur le code et le sens.
	CORPS ET MOUVEMENT (CM 12)	Développer ses capacités psychomotrices et s'exprimer avec son corps en dansant, en imitant, en racontant des histoires avec son corps.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	COMMUNICATION	Analyse des ressources: imaginer des utilisations possibles.
	DÉMARCHE RÉFLEXIVE	Élaboration d'une opinion personnelle: cerner la question, l'objet de la réflexion.
	COLLABORATION	Prise en compte de l'autre: reconnaître son appartenance à une collectivité.
FORMATION GÉNÉRALE	CHOIX ET PROJETS PERSONNELS (FG 13)	Faire des choix dans des situations scolaires variées en argumentant ses choix.

Source: Plan d'études romand (PER), www.plandetudes.ch

PISTES DE RÉFLEXION

La coopération incite les élèves à s'entraider à l'intérieur d'un groupe et favorise les comportements altruistes. Pour autant, certains types d'aide sont plus ou moins favorables au développement des apprentissages (Baudrit, 2007). Aussi, différents facteurs ont un impact sur l'entraide en classe, tels que les amitiés, l'âge des élèves, le type d'activité scolaire, le statut social des élèves, etc. (Baudrit, 2005).

PROLONGEMENTS ET VARIANTES

- Faire l'activité en binôme: l'un mime et l'autre dit s'il s'agit d'une situation d'entraide.
- Imaginer des slogans pour encourager l'entraide tels que: « L'entraide, c'est moi qui t'aide et toi qui m'aides. ». « L'entraide, c'est s'aider avec amour. » Ou encore: « L'entraide, c'est gagnant-gagnant. »

Déroulement

1 séance



Matériel et préparation

- ✓ Boîte à chaussures, carton rouge et carton vert (pour le vote)
- ✓ Découper les cartes « action » de la fiche pour la classe et les placer dans la boîte à chaussures. Percer un trou dans la boîte pour pouvoir y passer la main. Découper les cartons rouges ou verts en fonction du nombre d'élèves

1 SENSIBILISATION



- Choisir une carte « action » représentant une situation d'entraide et la mimer devant la classe à avec l'aide d'un élève complice.
- Demander à l'élève de mimer la situation au reste de la classe.
- Lorsque le terme « entraide » a été trouvé, l'enseignant demande: Qu'est-ce que l'entraide? (*Partage, solidarité, travail en groupe...*)
Consigne: Par deux, tirez une carte dans la boîte et lisez ce qui est noté dessus sans la montrer aux autres. Mimez ensuite ensemble la situation à la classe. Nous allons décider s'il s'agit d'une situation d'entraide ou pas.

Demandez à la classe de trouver l'action mimée, jusqu'à ce que les termes « aide », « entraide » ou une définition de ces termes soient proposés.
N'hésitez pas à amener le terme « entraide » car il ne fait sans doute pas partie du vocabulaire des élèves.

2 MISE EN SITUATION

Étape 1: Entraide ou pas?



- Chaque binôme pioche une carte « action » dans la boîte à chaussures.
- Les binômes lisent leur carte, puis miment la situation à la classe.
- La classe vote avec de petits cartons verts ou rouges pour dire s'il s'agit d'une situation d'entraide (vert) ou pas (rouge).
- Compter les votes.

Demandez aux élèves de développer un petit argumentaire. (*Selon vous, pourquoi s'agit-il d'une action d'entraide? Pourquoi ne s'agit-il pas d'une action d'entraide?*)

Si un binôme peine à mimer, encouragez un autre groupe à leur apporter de l'aide.

Étape 2: Partager sa réflexion



- Les binômes lisent leur carte « action » à voix haute. Ils formulent une réponse: « C'est une situation d'entraide, car... »
- Avec la classe, synthétiser au tableau ce qui est ou non une situation d'entraide (en s'appuyant sur la fiche pour la classe).

Nourrissez les réflexions des élèves à partir de leurs apports.

Apportez l'expression de la conséquence: « car », « parce que »...

3 MISE EN COMMUN



- Comment peut-on s'entraider? Avez-vous des exemples?
- Comment l'activité s'est-elle passée? Vous êtes-vous sentis écoutés?
- Est-ce difficile de se mettre d'accord avec un camarade sur les situations d'entraide?