

La déficience visuelle

Définitions

Il existe des troubles visuels de différentes intensités : légers, modérés ou graves.

Les troubles légers ou modérés peuvent être corrigés (par des lunettes, par une opération, etc.).

En cas de déficience visuelle grave, on parle de basse vision ou de malvoyance. La déficience visuelle peut être accompagnée d'autres troubles tels que l'autisme ou certaines maladies mentales, physiques ou motrices. Même si une déficience visuelle modérée ou grave peut être partiellement corrigée, la personne qui souffre de cette déficience continue à être considérée comme malvoyante.

Quand une personne est totalement privée de la vue (c'est-à-dire aveugle), on parle de cécité. Les aveugles congénitaux sont aveugles depuis leur naissance ou ont perdu la vue dans leurs premières semaines de vie. Ils n'ont aucune représentation visuelle mais utilisent d'autres sens comme le toucher et l'audition intensive afin de construire leur propre représentation du monde. De nos jours, les aveugles congénitaux sont devenus rares dans les pays développés grâce aux progrès de la médecine et à la prévention.

Dans ce jeu de cartes pédagogique, nous utilisons les termes génériques *déficience visuelle* et *personne avec une déficience visuelle*, sans distinction entre malvoyance et cécité.

Les causes

Les causes de la déficience visuelle varient fortement entre les différentes régions du monde. Dans les pays développés, les progrès de la médecine, les possibilités d'opérations chirurgicales, les moyens auxiliaires et les prises en charge précoces ont permis de réduire considérablement certains types de déficiences visuelles.

En Suisse, la déficience visuelle est très souvent liée à l'âge ou à une malformation développementale ou congénitale. L'Union centrale suisse pour le bien des aveugles (UCBA) estime à environ 320 000 le nombre de personnes aveugles et malvoyantes en Suisse, enfants et adultes confondus.

Contenu

Vade-mecum

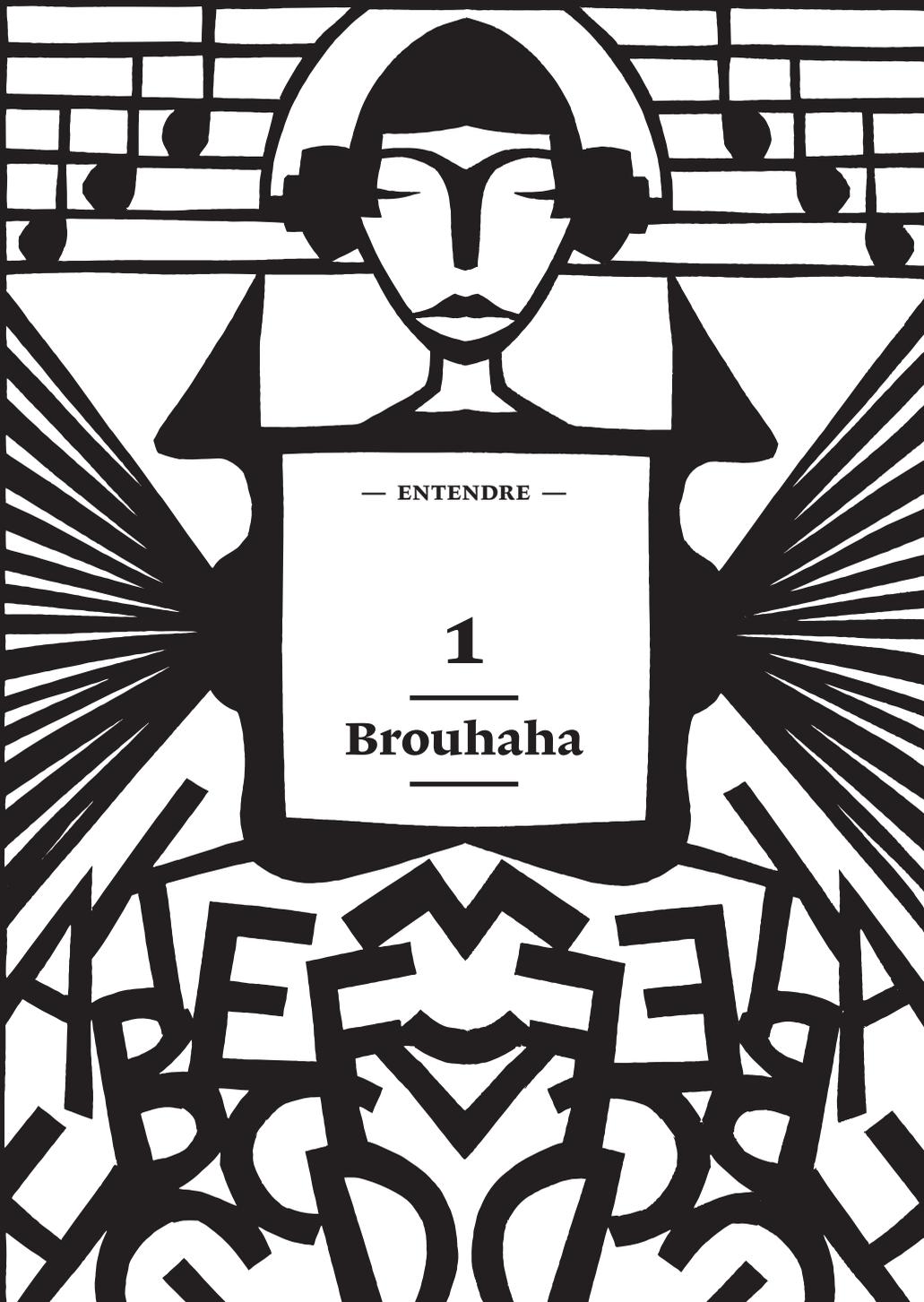
- Comment utiliser ces cartes pédagogiques ?
- La déficience visuelle
- La vision et l'enfant
- Le braille
- Parler aux élèves de la déficience visuelle
- Pour commencer
- Références et sources

Cartes d'activités

1. Brouhaha
2. Raconte-moi une histoire
3. Open air
4. À vos papilles !
5. Encore à vos papilles !
6. Imagine !
7. Devine !
8. En musique
9. Devenez une couleur !
10. Drôles d'aliments
11. Voir avec mes doigts
12. Vis-à-vis
13. Quel est cet objet ?
14. Avec les pieds !
15. Les yeux fermés
16. Sensibilisation au braille
17. Que voyez-vous ?
18. Zoom
19. Mes yeux, ces coquins !
20. 1, 2, 3, couleur !

Le malvoyant éléphant

- Introduction
- Scène 1 : *Rêve éveillé*
- Scène 2 : *Couleur*
- Scène 3 : *S'habiller pour sortir*
- Scène 4 : *Marcher dans la rue*
- Scène 5 : *Monnaie*
- Scène 6 : *Pieds au fromage*
- Scène 7 : *Boire et manger*
- Scène 8 : *Sixième sens*
- Scène 9 : *Final*



— ENTENDRE —

1

Brouhaha

Brouhaha

Se déplacer et se mouvoir dans l'espace, les yeux fermés

Degré scolaire

1^{re} à 6^e année

Durée

2 périodes

Nombre d'élèves

Classe entière, par groupes de 2

Préparation et matériel

- Fonds sonores à récolter sur internet (bruits de chantier, cour d'école, poulailler, etc.)
- Système de sonorisation avec haut-parleurs
- Bandeaux pour les yeux

› **Conseil** : utiliser la salle de gymnastique ou salle de dégagement

Déroulement

1. Un élève a les yeux bandés.
Un camarade se trouve à son opposé.
Il va le guider avec le son de sa voix pour qu'il arrive jusqu'à lui.
2. Mettre un fond sonore, comme un bruit de chantier, une cour d'école, un poulailler, etc., et répéter l'exercice.

Questions pour la classe

- Qu'avez-vous ressenti pendant cette activité ?
- Est-ce facile de se mouvoir avec un fond sonore ?
- Quel fond sonore était le plus dérangeant pour entendre son camarade ? Et le moins ?

Pour aller plus loin

- Faire varier le fond sonore et son intensité.

› **Remarque** : il est nécessaire de prendre du temps pour parler avec les élèves des mesures de sécurité pour cet exercice (mettre les mains devant soi, écouter les consignes données, se déplacer lentement).