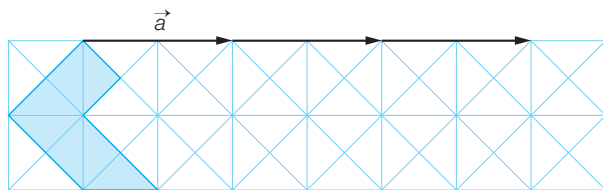


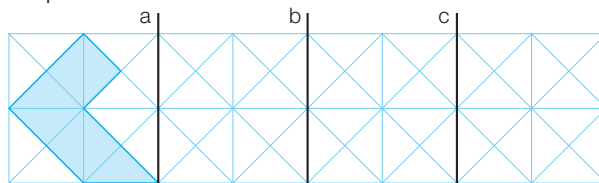
ES78 Ça se répète !

Complète les quatre frises ci-après. Elles sont obtenues par une suite de déplacements successifs du même motif.

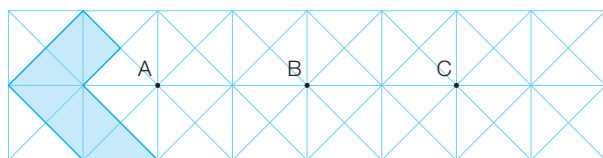
a) Suite de trois translations de vecteur \vec{a} .



b) Suite de trois symétries d'axes a , puis b , puis c .



c) Suite de trois symétries de centres A , puis B , puis C .



d) Suite de trois rotations de $+90^\circ$, de centres A , puis B , puis C .

