

ES94 Vitrail

Intentions

- Reproduire une figure (Entraînement).
- Construire l'image d'une figure par des homothéties (Entraînement).

Eléments d'analyse a priori

Comme on l'a vu dans le commentaire du chapitre *Figures géométriques planes*, la reproduction d'une figure passe par les étapes suivantes :

- identifier les différentes figures de base de la figure. Ici, il s'agit de segments, de demi-cercles, d'arcs de cercle et d'un cercle ;
- identifier les liens entre ces figures de bases. S'il n'est pas difficile de trouver le centre des demi-cercles, il est plus difficile de trouver le centre des arcs de cercle et du cercle ;
- définir une chronologie des tracés. Elle ne pose pas trop de problèmes ici ;
- exécuter le tracé.

Prolongement possible

Il est possible de demander aux élèves d'exécuter l'exercice avec un logiciel de géométrie dynamique. Cela leur permet de continuer d'apprendre à utiliser un tel logiciel et de contrôler la validité de la figure qu'ils ont effectuée à la main.