

**COMPLÉMENT 2**    **B1/B2**

**FILM: BIENVENUE EN SUISSE**

Regardez le film de Léa Fazer *Bienvenue en Suisse* (2004):



lep.li/5271-7

Indiquez, pour les extraits suivants, à quelle caractéristique, à quel symbole ou à quel stéréotype suisse le film fait référence.

1. 4:49–5:45 (trois éléments)

---

---

2. 6:10–6:55 (deux éléments)

---

3. 10:00–11:00

---

4. 13:25–14:00

---

5. 14:10–14:45

---

6. 17:50–18:25

---

7. 19:00–21:15 (trois éléments)

---

8. 21:32–22:05

---

9. 28:15–28:20

---

10. 35:37–36:10

---

11. 41:56–42:20

---

12. 44:20–44:32

---

13. 44:52–45:15

---

14. 46:30–47:15 (deux éléments)

---

15. 47:45–48:02

---

16. 50:07–50:30

---

17. 1:05:40–1:06:50 (deux éléments)

---

---

- Y a-t-il des scènes du film de Léa Fazer *Bienvenue en Suisse* que vous n'avez pas comprises? Par groupes de deux ou trois, essayez de comprendre ces scènes.
  
- Sur une feuille séparée, écrivez un résumé du film *Bienvenue en Suisse*.